



## 非常感受 刘平

# 陪母亲过“五一”节

“五一”节又到了。匆匆买好一些礼品,我决定陪母亲过个节。母亲住在郊外,我开车一路疾驰,上午九点左右就到了。嗨,此刻铁将军还把着门呢!不用说,准是去地里了,到地里找母亲去。

五月的乡村生机勃勃,辽阔的田野笼着一层蛋清般的薄雾。紫云英遍地都是,碧绿的茎上举着梦幻般的小花,空气中弥漫着淡淡的清香……我饶有兴趣地欣赏着乡村美景,突然薄雾中闯进了一个淡淡的身影,扛着锄头,提着铁桶,蹒跚而来。该不会是母亲?我心猛地跳起来。近了,更近了,果然是母亲!灰白的头发被雾气粘在前额,灰蓝的罩衣挂在瘦削的身上,一双大号的农田靴沾满泥土,随着母亲的走动发出“啪哒啪哒”的响声。

母亲老了,老得如同黑瘦的枯树。母亲一定不知道今天是“五一”节,她的概念里,只要儿女平安、吃喝不愁,天天就是过节。

我揉揉泛酸的眼,大喊:“妈!”母亲没料到我会到田间地头找她,惊喜得脸上笑开了花。只见她丢下锄头,放下铁桶,朝我扑来,抓起我的手不放。

“你先回去,”过了一会儿,母亲递过钥匙:“我锄完草就回。”今天的任务是陪母亲过节,哪能母亲劳动我歇凉呢?我上前一步,扛上锄头,拎起铁桶,朝母亲笑笑:“不回了,我们一起去干活。”母亲一愣,又笑起来:“也好,把菜园的草锄了,我们就回家。”

阳光透过薄雾,将母亲的身影拉得长长的,我走在母亲的身影里,随着影子的晃动一蹦一跳。母亲感觉到了,笑着说:“你小时候,就喜欢踩着我的影子走。”母亲不知道,小时候走在母亲的身影里,我有多么安心与满足。

很快到了地里。五月是万物生长的季节,母亲侍弄的几畦小菜恰逢天时地利,长得欢实。母亲告诉我,这一畦肥肥胖胖的是白菜,那一畦吐出茎须的是豇豆,

马上要给它搭架子了,那一畦开出紫花的是蚕豆……母亲指点这些菜时,眼中闪着欢喜,还不时蹲下身子扶扶被风吹歪的小苗,抚抚肥嫩的菜叶,发出赞叹:“我才一天没来,它们就长这么高了。”或许平常的日子里,这些小菜们,是她可以交流的密友。

母亲开始锄草了,弓背、弯腰、抡锄……动作轻柔准确,一锄下去,就带起一窝野草。我提一桶水,跟在母亲身后,给刚除掉杂草的菜浇水。四下里很静,母亲的话语在旷野中飘扬:“等这些菜长起来了,你记得回家来拿。”“你姑姑耳朵聋了,面对面叫她也不听。”“隔壁的长庚爷最近添了个曾孙子,明天上他家喝喜酒去。”

我一边浇水,一边漫不经心地应和。

母亲并不等我回答,只是自顾自地讲述她的见闻,生老病死、种植收获,都被母亲絮絮叨叨地讲出来。或许母亲不需要我的回

答,她需要的,只是一个陪她说说话的人。

阳光渐渐炙热起来,雾气早就消失,地里腾起一阵阵热浪。我放下水桶,擦汗,捶腰;母亲放下锄头,笑着说:“这说说笑笑的,干起活来就忘记了时间。回家吧,你到底是没做惯农活的人。”

这一天,陪母亲锄草,帮母亲做饭,下午又一起去竹林里抽野笋,时光仿佛又回到了童年。母亲仿佛中了大奖,笑容一直挂在脸上。

我平时总是借口工作忙,很少陪母亲。仔细想想,喝咖啡,可以在阳光下坐一下午;上网,可以通宵达旦;与朋友聊天,可以错过回家的班车……我拿了多少时间给母亲呢?我心血来潮地陪她过一天劳动节,就让她仿佛得了恩赐,欢天喜地。愧疚瞬间浮上我的心头,是该反思一下了。

我决定,以后一定要空出更多的时间陪陪母亲,不只是劳动节。

## 名城诗坛 张绍国

# 为劳动的手加冕 (外一首)

请自豪地伸出你的双手  
不要羞于你的双手粗糙  
沾满灰尘 甚至带有伤痕  
这是劳动的印迹  
劳动的双手最美丽

因为这双手披荆斩棘  
沧海变桑田 五谷丰登  
这双手抽丝剥茧挥舞经纬  
编织七彩祥云 靓丽人间  
这双手逢山开路遇水架桥  
天堑变通途 天涯若比邻  
这双手点石成金  
化无形为有形  
化腐朽为神奇  
彻底改变了人类的命运

所以 我们要为这双手  
隆重地加冕  
赞美这双手  
热爱这双手  
呵护这双手  
每个人都以拥有这双手为荣

让我们手手相连  
再创人间奇迹和辉煌

### 劳动者

劳动者就是与泥土打交道的人  
他们像老黄牛一样任劳任怨  
用汗水浇灌五谷 养育人类

劳动者就是奔忙于流水线的人  
他们像织梭一样不分昼夜  
将各种物品输送世界各地

劳动者就是据守三尺讲台的人  
他们像红烛一样默默燃烧  
照亮与启蒙人类的灵魂

劳动者就是一群救死扶伤的人  
他们像天使一样望闻问切  
根治病魔 保障生命健康

劳动者就是播种和平的人  
他们像盾牌一样勇往直前  
用血肉之躯捍卫祖国和人民

## 西杨庄

# 五月 赞美劳动者

劳动者的歌声  
把五月的节日唱响  
赞美劳动  
如同赞美工人老大哥  
或者农民伯伯的滴滴汗水

赞美劳动者  
如栽下一棵树  
种植一个愿望  
托起栋梁之材的初衷

我们赞美劳动  
是劳动者的号子  
把五月的阳光叫熟 叫热  
成为父亲手上的茧花  
成为母亲肩头沉甸甸的竹筐

五月啊,年年岁岁  
依稀着梦里的风景  
夯实一颗道钉  
坚守出劳动者的责任  
壮观一条高速铁路  
闪烁着劳动的光芒

胸前红花  
衬一枚金光闪闪的奖章  
自豪地诠释着  
劳动的光荣  
场景随处可见  
细节生动感人

赞美劳动者  
城市的高楼大厦  
在你的劳动中拔节  
赞美劳动  
广袤的原野  
在劳动者的汗水中  
饱满丰盈

劳动者的号子非常动听  
劳动者的歌声铿锵激越  
劳动者的心血  
凝结丰硕果实

待秋日再次高歌  
一滴汗水浸润的盛世蓝图  
就是一幅最美的中国画



清水出芙蓉 谢世豪 摄 (遵义图库供图)

## 娄山危言 鲍安顺

# 名人说劳动

雨果说,当一个人在深思时,他不是闲着,有看得见的劳动,也有看不见的劳动。那看得见的劳动,唐代李绅说得形象感人:“锄禾日当午,汗滴禾下土;谁知盘中餐,粒粒皆辛苦!”那诗里的劳动,有关爱,也有悲悯,更多是说劳动的艰辛、生存的智慧和做人的道理。托尔斯泰说,一个埋头脑力劳动的人,如果不经常活动四肢,那是一件极其痛苦的事情。可见,脑力的无形劳动与体力的有形劳动,是相互依存、不可或缺的。乌申斯基说,学习是劳动,是充满思想的劳动。我想思想的劳动,看似无形的,其实有形,有无形之后的创造成果,也有无形之中的人类智慧。

达·芬奇说,劳动一日,可得一夜的安眠;勤劳一生,可得幸福的长眠。说得真好,正如别林

斯基所说,只有劳动才能使人变得幸福,使他的心灵变得开朗、和谐、心满意足。圣西门说,为人类的幸福而劳动,这是多么壮丽的事业,这个目标有多么伟大!马卡连柯说,劳动永远是人类生活的基础,是创造人类文化幸福的基础。他们所说,劳动是幸福的,也是美德和功德,让人从中受益匪浅。何塞·黎萨尔说,如果不献身给一个伟大的理想,生命就是毫无意义的。那理想,是在劳动中实现,它的幸福,它的意义,都属于劳动的成果。苏霍姆林斯基说,劳动和人,人和劳动,这是所有真理的父老。富兰克林说,劳动是幸福之父。威廉·配第说,劳动是财富之父。陶行知也说,在劳力上劳心,是一切发明之母。荷马说,劳动是人类的命运。马克思说,劳动创造世界。我认为,正是这些劳动

的意义,才创造了人类文明,有了今天的多彩世界。佛那格说,劳动的成果是所有果实中最甜美的。马尼里乌斯说,劳动本身就是一种享乐。朗费罗说,劳动才能给人以安乐。车尔尼雪夫斯基说,只有在新的社会条件下,劳动才能从繁重的负担转变成轻松而愉快的生理要求的满足。他所说的劳动愉快,不只在干兴趣,或者说对劳动的价值认可,而是有社会条件的,或者说科技进步了,劳动不再是繁重的负担,而转变成轻松愉快的生活状态、心理需求以及生理的习惯与满足。卢梭说得实在,劳动是社会每个人不可避免的义务。他说,劳动更高的价值意义,不只是快乐,而是社会的责任与做人的义务,四体不勤、五谷不分、好吃懒做的人,是没有担当,遭人唾弃的。鲁迅说,“一劳永逸”的话,有

是有的,而“一劳永逸”的事却极少。爱迪生说,世间没有一种具有真正价值的东西,可以不经过艰苦辛勤劳动而能够得到的。试想,如果没有劳动,犹如行尸走肉、枯木废石,哪有生命力与精气神?巴尔扎克说,持续不断的劳动,是人生的铁律,也是艺术的铁律。我想那铁律是不变的,也是永恒的。

我最喜欢鲁迅的那句话,我好像一只牛,吃的是草,挤出的是奶、血。那是劳动之美,也是奉献之美。歌德说,劳动可以使我们摆脱三大灾祸:寂寞、恶习、贫困。欧文说,完善的新人应该是在劳动之中为了劳动而培养起来的。恩格斯说,谁肯认真地工作,谁就能做出许多成绩,就能超群出众。是呀,劳动对于人,对于社会,对于人类,不可或缺,天长地久。



劳动崇高 古风书