



## 以强有力监督为高质量发展保驾护航

陈金太

### 内容提要

风清气正的政治生态是实现高质量发展的保障,贯彻落实好省第十三次党代会确定的奋斗目标和各项工作任务,就必须坚持严的主基调不动摇,坚定不移打好党风廉政建设和反腐败斗争攻坚战持久战。纪委、监委的首要职责是监督,要以强有力的监督为高质量发展保驾护航。

### 把握监督方向和本质

在现代化建设新征程上,高质量发展是我省开展各项工作的主题。以高质量监督促进高质量发展。但有的片面认为监督工作就是查资料和反腐败工作联系不大,也不需要具备“打虎”本领。其实怎么开展监督是一个值得深学探讨的问题,也是一个技术活、专业活。比如有的把政治监督误解为查阅资料、听听汇报之类的,这样的政治监督就是“变了味”“走了形”,就算是发现了问题也只是“蜻蜓点水”,停留于表面。还有因为在监督中涉及部门业务的专业性,我们必须在监督前要做足“功课”,才能在开展监督检查时做到“把脉问诊”“对症下药”,不然只能是“外行看热闹”。因此,作为纪检监察干部既要学好自己的专业知识,弄清楚政治监督与日常监督的区别,练就一双精准发现问题的火眼金睛;更要有针对性地学习监督联系部门的业务,做一名“多面手”。

### 思考监督重点和关键

贯彻落实好省第十三次党代会精神,监督检查也要适应高质量。如果我们的监督工作没有主次之分,不得要领地开展,“胡子眉毛一把抓”是行不通的,结果只能是“大海捞针”,还会给基层增加负担。要围绕省第十三次党代会中提出的围绕“四新”主攻“四化”、乡村振兴、党的建设、基础设施、生态环保、意识形态和教育医疗等开展重点监督。一方面紧盯“关键少数”“关键岗位”“重要节点”,通过列出清单的形式,运用好大数据等手段开展监督检查;并借助官方网站加大曝光力度和廉洁宣传,充分发挥媒体的宣传教育引导作用;同时要加强对“一把手”和领导班子的监督,年轻干部的教育管理监督等。另一方面要坚持党中央重大决策部署到哪里,监督检查就跟进到哪里,要把日常监督与专项监督结合起来,压紧压实党委(党组)的主体责任和班子的一岗双责,为坚定不移打好党风廉政建设和反腐败攻坚战持久战奠定坚实基础。

### 总结监督成效和经验

总结是推动工作前进的力量。监督工作中既要坚持问题导向,也要注意结果导向,做好问题整改“后半篇文章”。作为监督部门,在监督过程中发现问题后要集体研判,严格落实“三个区分开来”,精准运用“四种形态”进行处置,达到既抓早抓小“治未病”,也毫不手软猛药去疴,让监督的“利剑”显锋芒,实现政治效果、纪法效果和社会效果相统一。同时要认真总结监督工作的“得”与“失”、“成”与“败”,做到“无招胜有招”。结合各部门贯彻落实省第十三次党代会精神的情况,不断完善改进,使监督工作更加聚焦、更加精准、更加有力。同时针对监督检查发现的问题症结,提出整改意见,倒逼深化改革、完善制度机制,从而达到标本兼治、固本培元的效果。

(作者单位:遵义市播州区纪委)

## 落实“双减”政策 丰富校园生活

### ——湄潭县湄江二小开展课后活动的实践

金粟

### 内容提要

为了弘扬民族文化,丰富学生的校园文化生活,挖掘学生的艺术潜能,提高学生的艺术修养,让学生在艺术的熏陶中成长,湄潭县湄江二小秉承“让教育成为一种享受”的办学理念,在课后延时服务中开展葫芦丝培训,以葫芦丝艺术教育为载体,引导孩子们在体验葫芦丝的音色美、艺术美的过程中愉悦、健康、积极向上地成长。

### 课堂教学奠基础

首先,该校在动员本校全体音乐老师积极参与外,还聘请了校外音乐名师到校指导教学和授课。该校利用音乐课为学生传授乐理基础,帮助学生了解葫芦丝的起源、构造、音乐表现力等相关知识;学习葫芦丝的演奏姿势、演奏状态、正确的手形控制及气息运用;学习初步的演奏技巧,如单吐、打音、颤音、倚音、虚指颤音和活指练习等乐理知识。

### 课间活动激兴趣

其次,该校利用每周星期三大课间的时间,让全体学生吹奏《月光下的凤尾竹》《金孔雀轻轻跳》《军港之夜》等葫芦

丝传统曲目。

与传统大课间跑操、做操的做法不同,湄潭县湄江二小大课间的葫芦丝演奏,充分展示了该校朝气蓬勃、奋发向上的精神面貌,营造了和谐向上、阳光活力的校园氛围,丰富了学生的日常生活,培养了学生的团队意识和合作精神。

### 社团组织氛围浓

每学期一开学,该校便在校内组建葫芦丝兴趣社团,首先对全校学生进行摸底调查,根据学生的接受能力的不同,将葫芦丝兴趣社团按学生水平分为高中低三个层次,然后对学生进行分层次的教学。社团老师对高水平的学生进行集体教学,对基础较差的学生进行个别教学。社团老师在教学过程中不断观察,及时发现学生在学习过程中存在的问题,并想办法帮学生解决。此外,社团老

师还积极组织学生参加集体表演,以此增强学生的自信心,让他们在音乐实践活动中,既锻炼胆量、提高能力又达到素质教育的目的。

### 课后服务促提升

自“双减”政策实施以来,葫芦丝练习便成为了该校课后服务的主要辅导项目,孩子们在老师们的带领下利用课后服务时间练习合奏《龙的传人》《小苹果》《千与千寻》《鸭妈妈和鸡阿姨》等歌曲。该校将课堂教学和课后服务紧密地结合起来,让两者相互配合、相互促进,充分发挥学生的积极性、主动性,切实减轻了孩子们的学习负担,又提高了他们对于艺术的表现能力、欣赏能力和鉴别能力。

(作者单位:湄潭县湄江二小)



文明健康 绿色环保

文明遵义

# 以道德立身 以诚信立业

一言一行讲文明 做人做事讲诚信

