

难忘的心灵之旅

红花岗区第十八小学四(1)班 曾余南

4月22日,我参加了遵报小记者“采访当代愚公,致敬时代楷模”采风活动,这是一次难忘的心灵之旅。

当天上午,经过近一小时的车程,随着同伴们“哇”的一声惊叹,一座高耸入云的大桥——大发渠特大桥出现在我们面前,随行的老师告诉我们:“草王坝村(今团结村)到了。”

下车后,我们跟随老师的步伐,来到了大发渠博物馆。我们在博物馆中缓缓行走,时光的印记在这里一一呈现。在这里,一件件陈列品让我们了解了草王坝村的历史,对黄大发爷爷和大发渠有了更深的了解。

从博物馆出来,刚下过雨的

灰蒙蒙的,却丝毫不影响我愉悦的心情,迈着轻快的步伐,我们朝着黄爷爷家的老房子走去。当我们来到一座木质结构的老房子前时,老师为我们介绍,这里是黄爷爷以前居住的房子。老师刚介绍完,黄爷爷就向我们走来了。

黄爷爷坐下后,首先给我们讲了他的故事。30多年前,由于草王坝村山高石头多,加上没有水,四季都吃包谷饭,过年才能喝上米汤。村里的人过得很艰难,让黄爷爷心里特别难受。于是他开始带领乡亲们修渠,一修就是很多年。然而,由于缺乏修渠技术和经验,水渠的高度没有把握好,修高了,水没有流进草王坝村,第一次修渠失败了。但是黄爷爷没有灰心,他

主动学习修渠的技术,又到县里申请再次修渠,几经周折,第二次修渠开始了。这一次,黄爷爷带领乡亲们,不畏艰险排除万难,渠终于修通了,来水了,草王坝村的乡亲们吃上了大米饭……

午饭过后,我们到大发渠现场参观。走到渠边,看着清清的水沿

着大发渠流向草王坝村,村里炊烟袅袅,村民们新修建的房屋像穿上了白白的衣服,在青山绿水间显得格外耀眼。

一辈子,一条渠。黄爷爷用他的故事告诉了我们,不要轻言放弃,坚持就是胜利。向黄爷爷致敬。



小记者们与黄大发爷爷合影。



小记者们聆听黄大发爷爷的谆谆教诲。



小记者们参观大发渠博物馆。

致敬“当代愚公”

红花岗区深溪小学三(5)班 熊柳嘉

小时候妈妈就给我讲过《愚公移山》的故事,至今依然记忆犹新。4月22日,我参加遵报小记者采风团,走近“当代愚公”黄大发爷爷的家乡,了解黄爷爷绝壁凿渠为村民引水的感人事迹。

出发之前,老师给我们播放了黄大发爷爷到北京领“七一勋章”的视频,也给我们看了一段黄爷爷接受媒体采访的视频。视频中,让我印象深刻的是黄大发爷爷说,30多年前,草王坝村的村民吃的是包谷饭,喝的是浑浊的水。那时,他就产生了开山修渠的想法,历经几十年后建成了大发渠。

怀着对黄爷爷的崇敬,我们特意去拜访了黄爷爷。到达草王坝村(今团结村),我们首先参观了大发渠博物馆。在那里,我知道了更多关于草王坝村和黄爷爷的故事,其中印象最深的是黄爷爷在二次修渠的时候痛失亲人的故事,而黄爷爷在悲痛中没有停止修渠,依然埋头苦干一心为民。那一刻,我的眼眶湿润了。

随后,在黄爷爷家老屋前的院子里,我们见到了黄爷爷,他的胸前戴着“七一勋章”,岁月在他的额头上留下了一道道皱纹。尽管如此,他的声音依旧洪亮,眼神里依然透露着坚毅,举手投足间,我仿佛看到了黄爷爷当年带领村民修大发渠时奋斗的样子。

听完黄爷爷的谆谆教诲,我们又前往大发渠参观。走到半山的时候,一块“前方危险、暂不开放”的牌子拦住了我们的去路,我们只能驻足远眺。远处蜿蜒的大发渠,在悬崖上诉说着它的历史与艰难,我忽然明白了为什么黄爷爷能“感动中国”,为什么他是“七一勋章”获得者,为什么他是“时代楷模”,因为大发渠是名副其实的“生命渠”。

通过这次采风,我对《愚公移山》这个故事有了更深的理解——永不放弃、终会成功。

我的心愿

红花岗区第十八小学六(4)班 李雨洁

心愿像一粒种子,种在“心”的土壤里;心愿像一艘小船,行驶在“心”的海洋里;心愿像一团彩线,编织着我们“心”的世界。我有许多的心愿,但我最向往的是走遍祖国的大好河山,赏遍祖国的美丽风景。

我想去看看那仿若仙境的桂林。桂林的山如一位巨人般矗立着,漓江的水又仿佛一块碧绿的翡翠镶嵌在象鼻山周围。在阳朔的山水中,贰拾元人民币上的风景真实地展现在眼前,怪不得人们都说“桂林山水甲天下,阳朔山水甲桂林”。这如诗如画的美景,谁又能不向往呢?

我想去看看诗画中的江南。“江南好,风景旧曾谙。”江南,是多少文人梦开始的地方,碧波万顷的湖面上木船缓缓游荡,水面上倒映出亭台楼阁。江南的水常年呈宝石绿色,这绿色似乎沉淀了江南千年的历史,向大家说着江南和中国文人的不解之缘。如此充满文化底蕴的江南风光,谁又能拒绝她的拥抱?

我还想去看看“风光不与四时同”的西湖。六月的阳光洒在美丽的西湖上,鲜艳的荷花和风儿一起奏出和谐的乐曲,各种鸟儿也沉浸其中,为西湖唱着和声。遗憾的是等不来一场雪,无法感知张岱笔下的那句“天与云与山与水,上下一白”,只能独自咏叹,果真是“浓妆淡抹总相宜”。

泱泱中华,万古江河。祖国的锦绣河山都是牵引着我前进的动力。未来,我想不停地行万里路,欣赏祖国美丽的画卷,静心呼吸大自然新鲜的空气。我坚信,只要努力,心愿一定会实现。

读《贪心的紫罗兰》有感

红花岗区第十八小学五(2)班 刘佳芸

我最近在读作家纪伯伦的一篇文章——《贪心的紫罗兰》。

乍一看文章,一棵愚蠢而不听话的“紫罗兰”,请求造化把它变成一朵玫瑰花,最终却为了一天的光艳照人付出了生命的代价。有书评说:“这是不当之举,是贪图虚荣、不安现状的人的必然下场。”我想,真的是这样吗?

我们生活中可能常听到这么一句话:知足者常乐。一些人认为,为人处世知足常乐是最重要的一条,不必再去进取,自找苦吃。但我认为这是错误的。

我想大家一定知道为了追求光和热将身子扑向灯火,死于灯火中的飞蛾。飞蛾是值得赞美的,在最后一瞬间,它得到了光和热,虽然付出了生命,却得到了生命的升华。

有人说:人有两种,一种是随波逐流平平稳稳过下去就足够了;另一种是勇敢向前,追求灵魂深处的真与美,于是一反常态,成了与众不同的人。我想,每一种人生都有它存在的意义和价值,但在我这个年纪,更多的是充满了斗志和激情,所以我敬佩后一种人。

在人生的道路上,追求是我们的目标,奋斗是我们的桨橹。我们要做生活的勇士,用智慧的火把,点亮我们的理想,不断地向前进。

忙趁东风放纸鸢

红花岗区第十八小学三(2)班 赵幼熙

“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”教室里传来整齐的读书声,我的心也随着读书声飞到了那个放风筝的下午。

在广阔且绿油油的草地上,人头攒动。大家都仰着头,顺着人们的视线看去,蓝蓝的天空中,金灿灿

的“金鱼”游来游去,活泼可爱的“燕子”飞来飞去。咦,怎么还有“奥特曼战士”和“齐天大圣”在他们中间抢镜头。

我和爸爸妈妈也迫不及待加入其中。爸爸让我拿着一只可爱的小燕子风筝奔跑,当我听到爸爸数着“3、2、1”的时候,我放开了手

里的风筝。我看着风筝离开我的手中,在天空来了个720度旋转,直直地冲向了地面。我有些失望,妈妈鼓励我说:“不要放弃,再来一次。”我捡起风筝,又尝试了好几次。终于,风筝飞了起来。那一瞬间,我感觉我也随着风筝冲向了天空,加入到了天空中这异彩纷呈的

图画中。

晚上,睡梦中的我带着甜甜的微笑,不仅因为在无数次失败中成功放飞了风筝,更是因为暖心爸妈的陪伴和鼓励。我希望以后,我们一家人能一起感受更多的美好与喜悦,这是陪伴也是成长。

