



市六届人大常委会召开第六十五次主任会议

本报讯(记者李玺)4月22日,市六届人大常委会召开第六十五次主任会议。市人大常委会主任何敏主持会议。

市人大常委会副主任杜富川、

杨游明、刘东明、汪立、汪能科,秘书长田景余出席会议。市人大常委会党组成员杨金松列席会议。

会议审议了关于提请审议《关于规范遵义市人民代表大会常务委

工作机构设置的决定(草案)》的议案、市六届人大常委会代表资格审查委员会关于个别代表的代表资格的报告和有关人事事项,同意将以上事项提请市六届人大常委会第二十五次会

议审议。

市人大常委会秘书长办公会议成员,市人大各专门委员会、常委会各工作机构主要负责同志列席会议。

赋能“她”力量 为女性创业添翼助力

2024年贵州省妇联巾帼电商培训开班

本报讯(记者胡雪 俞晖)为全面落实第五次贵州省妇女儿童工作会议精神和省委办公厅及省政府办公厅印发《关于进一步推动全省妇女儿童事业高质量发展的实施意见》,4月22日,由贵州省妇联主办、遵义市妇联协办、遵义职业技术学院承办的2024

年贵州省妇联巾帼电商培训在遵义职院开班。

本次培训为期6天,吸引了全省各市(州)各行各业60名妇女群众参加,课程内容包括短视频创作、短视频文案、短视频拍摄及剪辑、直播运营、直播实操等。培训采用理论与实践相结

合的方式,让学员们更好地掌握所学知识

知识和技能。培训过程中,学员们表现出极高的学习热情。她们表示,这是一次难得的学习机会,将把所学知识运用到自身经营发展中去。

据悉,此次培训旨在回应全省有

志于电商就业创业妇女的实际需求,帮助我省广大妇女抓住电商发展新机遇,在网络直播助力“贵品出山”的舞台上绽放巾帼光芒。

全民阅读 书香遵义

遵义:书香弥漫 韵味独特

记者 向婧

如果用一种味道来形容遵义的独特气质,那书香最贴切不过了。这种味道蕴含着遵义的人文精神,如丝丝细雨,润泽着人们的心田。

在我市的图书馆里,每天都能看到一幅动人的阅读画卷。书架之间,人们沉浸在书籍的世界中,认真翻阅着手中的书本,脸上洋溢着专注与满足。在这里,无论是白发苍苍的老人,还是充满朝气的年轻人,抑或是稚气未脱的孩子,都能找到属于自己的阅读角落。他们或静坐沉思,或轻声交流,共同营造出浓厚的学习氛围。

除了图书馆,“城市主题书房”也是群众阅读的好去处。这些主题书房位于人口集中、交通便利、配套设施条件良好的区域,市民群众凭身份证等有效证件进入免费自助借阅。目前,我市已建成投用的12个城市主题书房,成为了城市文化新地标和广大市民的“充电站”。

与此同时,我市不断完善“职工书

屋”“社区书屋”“农家书屋”“校园书屋”等各类图书阅读阵地的建设,进一步加快构建遵义“15分钟城市阅读圈”,让阅读更深入城市末梢、贴近群众,让书香弥漫在遵义的各个角落,实现从全民阅读到全民“悦”读转变。

作为公共文化服务主阵地,我市县级各类图书馆、书店积极响应号召,深入推进全民阅读和“书香遵义”品牌建设工作。通过阅读推广、文化讲座、图片展览等方式,引导公众养成爱阅读的好习惯。同时,以流动图书车为载体,把阅读服务带到基层,把文化活动带到群众身边,让广大群众享受到更好的公共文化服务,充分实现服务均等化、便民化。

我市各地的农家书屋也发挥阵地作用,多形式多渠道引领广大农民群众通过新时代乡村阅读季等活动阅读红色经典、学习农技知识、传承中华优秀传统文化,让乡村振兴之路书香四溢。

近年来,我市以多种方式加强新

型阅读空间建设,探索“互联网+”阅读模式,扩大公共图书馆服务体系的覆盖面,织密全民阅读服务网络,以数字图书馆、一键借阅等互联网平台突破时空局限,不断提升公共图书馆服务的可及性、便捷性,减少群众获取公共文化服务的时间成本,持续提升公共图书馆的服务效能。

市图书馆利用350万册数字资源,开展“二维码”线上阅读推送活动,同时,在较为偏远的地区建立延伸服务点,极大地激发了广大市民的阅读热情,满足了人们不同层次的精神文化需求。

推动全民阅读,建设书香遵义。我市始终把全民阅读作为文化发展战略的重要部分,持续推动各类阅读品牌建设,不断提升“书香遵义·全民阅读”城市文化品牌效应。各地各单位积极开展形式多样的主题阅读活动,激发全民参与阅读的兴趣和热情,持续积极营造人人爱读书、读好书、善读书

的社会环境,持续提高广大干部群众文化素质,为全市经济社会高质量发展提供智力支持,营造良好文化氛围。

如今,在遵义,阅读已逐渐成为遵义市民文化生活的新风尚,越来越多的人通过阅读来丰富自己的精神世界,提升自身素质。

为进一步深化书香遵义建设,我市将持续推进全民阅读活动,针对不同群体需求提供不同的阅读方式,进一步丰富农家书屋种和适合农民群众阅读的书籍,积极探索线上阅读推介,采取音频、视频模式多形式加大阅读面。

以读书主题为核心,我市将在群众读书活动的互动性上下功夫,创新活动内容和形式,吸引更多人群参与,让越来越多的遵义人感受到阅读的好处和乐趣,并将这份热情投入到构筑美好生活当中。

在书香的滋养下,遵义的美丽与魅力更加令人陶醉。

赤水:康养度假游客多



4月19日,雨后的赤水市天鹅堡社区风景如画。天鹅堡社区气候宜人,近段时间,到这里康养度假的游客陆续增多。

近年来,赤水市立足资源禀赋,围绕资源、客源、服务“三大要素”,按照“围绕线路打造场景、围绕场景布局住宿、围绕住宿丰富业态”的总体思路,坚持党建引领,有序推进“场景+住宿+多业态”旅游生态圈建设,着力以场景引客、住宿留客、业态聚客,助推旅游业提档升级。

张浪 摄(遵义图库发)

一栋楼,见证生死攸关的伟大转折

(上接一版)

“这次会议,在极端危急的历史关头,挽救了党,挽救了红军,挽救了中国革命。”吴德坤说,从此,中国共产党能够在以毛泽东为代表的马克思主义正确路线领导下,克服重重困难,一步步地引导中国革命走向胜利。遵义会议是党的历史上一个生死攸关的转折点,它标志着中国共产党在政治上开始走向成熟。

“1955年10月,遵义会议会址经初步维修筹展,开始对内部开放。1957年10月,遵义会议会址正式对外开放,前来参观学习的人络绎不绝。

1961年3月,国务院公布遵义会议会址为全国第一批重点文物保护单位。1964年2月,省委、省政府决定对会址在外形恢复原状的原则下,采取整体脱落、原状安装、重新修复的方法进行全面大维修。”遵义会议纪念馆副馆长张小灵告诉记者,1964年11月,毛泽东应贵州省委请求,题写了“遵义会议会址”六个大字。遵义会议纪念馆将毛泽东题写的字放大,用优质木料精工制成大匾。从1965年遵义会议会址维修竣工重新开放时起,这块大匾就悬挂在会址大门上。

近年来,遵义会议纪念馆深入

挖掘遵义会议历史经验和精神内涵,大力传承红色基因,讲好遵义故事。如今,这里是全国人民进行党史学习、革命传统教育的课堂,是传承红色基因,赓续红色血脉的重要阵地,每年前来参观的游客达400多万人次。

2015年6月16日,习近平总书记参观遵义会议会址和遵义会议陈列馆时指出,遵义会议作为我们党历史上一次具有伟大转折意义的重要会议,在把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、坚持走独立自主道路、坚定正确的政治路线和政策策略,

建设坚强成熟的中央领导集体等方面,留下宝贵经验和重要启示。我们要运用好遵义会议历史经验,让遵义会议精神永放光芒。

为进一步发挥爱国主义教育功能,2023年5月20日起,遵义会议会址和遵义会议陈列馆实行夜间开放,闭馆时间由17:00延长至21:00,2023年接待游客460多万人次。

只有牢记历史,才能走好未来的路。

战争的硝烟早已散去,遵义会议留下的精神财富,如同一盏明灯照亮着奋进之路。

遵义,被誉为“转折之城”,红色底蕴尤为深厚。这座古老的城市,因那座巍峨耸立的小楼,而永远镌刻在了中国革命的丰碑之上。遵义会议实现了中国革命的伟大转折,开始形成以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体,开启了马克思主义中国化的新征程,在最危急关头挽救了党、挽救了红军、挽救了中国革命,孕育了以“坚定信念、坚持真理、独立自主、团结统一”为基本内涵的遵义会议精神。

新时代新征程上,如何深挖活用红色资源特别是长征精神、遵义会议精神,是我们必须深思、探索、实践的重大课题。而今天,一台名为《伟大转折》的剧目火爆出圈,用事实和成效作答,让我们看到了深化文化旅游融合、文化科技融合的潜力活力魅力所在。今年初《伟大转折》剧目首次试验成功后,不仅为长征文化的展现形式提供了新的可能,更成为文化旅游科技深度融合发展的一个生动缩影。该剧以中央红军长征转战贵州期间,召开的以遵义会议为标志的一系列重要会议及四渡赤水等战斗战役为主线,通过现代舞台创意和新科技手段,成功打造出一台集宣传、体验、教育于一体的红色文艺精品扛鼎之作、红色文化旅游新样板。

那么,《伟大转折》这出剧,怎么“看”呢?

传承红色基因,讲好长征故事、遵义故事,弘扬长征精神和遵义会议精神,是这台剧的文化使命。

真理光芒熠熠生辉,峥嵘岁月历久弥新。遵义作为一座承载着厚重红色历史的城市,从来不缺引人入胜的“好故事”。其中,遵义会议无疑是最佳篇章。

《伟大转折》剧目之所以能够赢得业内的广泛赞誉和观众的热烈追捧,归根结底在于它充分发挥了文艺作品的文化功能,成为弘扬长征精神和遵义会议精神,凝聚民族力量的有效载体。出品方和创作团队精准地把握了“守正”与“创新”的关系,他们不仅对剧情进行精巧构思,对角色形象进行深入细致的刻画,更对历史细节进行严谨详尽的考证。正是这些精心打磨,使得《伟大转折》既是一部承载厚重历史内涵的文艺精品,又是一部充满现代审美意趣的佳作。

在题材挖掘上,该剧独具匠心,以转折之城——遵义为核心叙事空间,深入探索并展现了中央红军在贵州期间的历史进程,详细追忆了遵义会议的历史背景、决策过程及其深远影响。让观众能够在剧情推进中,对红军在遵义会议后如何摆脱困境、重获新生,最终完成伟大战略转移有更加全面、深入的了解。在人物塑造上,该剧将观众的目光适时引导到以韩连长、报务员小露、军医小华伦为代表的红军普通官兵和当地百姓的角色上,通过他们的故事,观众得以更全面地了解长征时期的社会背景和各阶层人民的生活状态,塑造出红军指战员为信仰而战、为人民而死的壮烈而伟大的光辉形象。

让人身临其境,提供全景沉浸式观感,再现那段波澜壮阔的历史,是这台剧的艺术魅力。

长征作为中华民族英勇奋斗的壮丽史诗以及红军战士气吞山河的英雄壮举,无法通过单一的文字和画面全面而真实地展现。因为长征不仅是红军战士们跋山涉水、历经磨难的物理位移,更是一次精神与信念的伟大远征。

《伟大转折》作为深化文旅融合、文化科技融合发展的又一创新之举,从血战湘江到胜利北上,通过现代舞台创意和新科技手段与红色故事进行融合创作,打造“人、声、光、水、电、影、景”融为一体的全景沉浸式演艺,极大地提升了剧目的艺术表现力和感染力。巨幕油画、战场硝烟、红歌水舞、环绕音效等技术的巧妙运用,生动而逼真地再现了红军在长征途中生死搏斗与顽强拼搏的壮丽场景,使得剧中那个时代的英勇精神、民族气节和坚定不移的信仰得以淋漓尽致地展现,让长征故事与遵义故事更加深入人心。

这些技术的完美融合,打破了时空的隔阂,带领观众,仿佛穿越回那段波澜壮阔的峥嵘岁月,重温共产党人的崇高信仰与深沉的家国情怀。在这个过程中,观众能够深刻感受到长征精神的伟大与不朽,从中汲取到前行的奋进力量,激励着我们继续为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

提升旅游的文化内涵,促进红色文化的传承和发展,是这台剧的创新实践。

贵州始终深入学习贯彻习近平文化思想,把建设好长征国家文化公园重点建设区作为政治工程、文化工程、民生工程、党建工程推进,通过深入挖掘运用长征精神、遵义会议精神的时代价值,助力贵州文旅深度融合、高质量发展。

《伟大转折》剧目作为长征国家文化公园贵州重点建设区标志性项目和先导示范样本,通过全新的沉浸式表演打造出了一个集宣传、体验、教育于一体的红色旅游新地标,不仅激活了红色资源,还为当地红色旅游赋予了新的活力和内涵。该剧与长征数字科技艺术馆“红飘带”共同形成我省长征文化整体呈现的“双子星”,共同承载弘扬伟大长征精神和遵义会议精神的时代使命。

《伟大转折》剧目的成功,展示了文旅融合在推动文化产业和旅游产业转型升级、提质增效和高质量发展方面的潜力,为文旅融合的发展树立了新的典范,也为遵义的文化旅游产业发展带来新的机遇。借助这一项目的吸引,遵义有望吸引更多游客前来亲身感受这座城市的革命精神,深入了解当地的历史文化。同时,《伟大转折》剧目所蕴含的深厚历史底蕴和文化内涵,为贵州、为遵义打造新的文化IP提供了样本,为城市文化产业的发展注入了新的活力,推动了文化与旅游的相互促进、共同发展。

《伟大转折》剧目的打造,不仅是对长征文化传承的有益探索,更是文旅融合发展的一次成功实践,堪称讲好长征故事的新窗口、深化文旅融合的新典范。如同一座精心架起的桥梁,用创新的方式讲述着长征与城市的历史,架起了观众与那段辉煌历史之间的情感纽带,让人们在享受美好旅程的同时,也能深刻感受到文化的力量和历史

《伟大转折》剧目,怎么「看」?

谭心悅