



努力铸就新时代文艺高峰

(上接二版)

60多年来,一代代乌兰牧骑队员迎风雪、冒寒暑,辗转跋涉于戈壁草原之上,服务牧民群众。

2019年7月,习近平总书记在内蒙古考察时指出:“新时代加强精神文明建设,要坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向,积极支持和推广直接为基层老百姓服务的文艺活动。”

源于人民、为了人民、属于人民,是社会主义文艺的根本立场,也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

广大文艺工作者牢记习近平总书记要求,坚持以人民为中心的创作导向,把人民放在心中最高位置,把人民满意不满意作为检验艺术的最高标准,让文艺的百花园永远为人民绽放。

扎根人民,倾力反映广大人民群众的心声——

“为人民提供更多优秀精神文化产品,善莫大焉!”

2019年8月,习近平总书记在甘肃兰州读者出版集团有限公司考察时指出,“不断提升人民思想境界、增强人民精神力量,中华民族的精神世界就能更加厚重深邃”。

为人民群众服务,始终是中国共产党人发展文化的价值取向。广大文艺工作者走进基层一线,观照人民生活,表达人民心声。

从滑稽戏《陈先生的吃饭问题》、赣南采茶戏《一个人的长征》、豫剧《焦裕禄》等多部戏剧力作叫好叫座,到全国范围内推进戏曲进校园、进乡村,中华优秀传统文化深深融入社会生活、百姓日常,潜移默化间涵养民

族气质、筑牢文化自信。

长篇小说《装台》、电影《奇迹·笨小孩》、电视剧《大江大河》……全国文艺界坚持深入生活、扎根人民的优良传统,以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作出人民喜闻乐见的优秀作品,展现美好生活新图景、新风尚。

依靠人民,不断激发人民群众的创造活力——

文艺工作座谈会上,习近平总书记回忆起同作家王愿坚的一段往事:

“1982年,我到河北正定县去工作前夕,一些熟人来为我送行,其中就有八一厂的作家、编剧王愿坚。他对我说,你到农村去,要像柳青那样,深入到农民群众中去,同农民打成一片。”

人民需要文艺,文艺也需要人民。习近平总书记深刻指出:“人民既是历史的创造者,也是历史的见证者,既是历史的‘剧中人’、也是历史的‘剧作者’。”

来自基层一线的文学创作者多了!文学界涌现了一批劳动者作家,他们以生活为素材进行创作,引起广泛关注和共鸣。

深受村民和网民欢迎的“村晚”火了!2024年春节“村晚”91个示范展示点各具特色,“乡”味浓郁,线上线下观众人数超过百万。

充分尊重人民群众的主体地位和首创精神,越来越多的普通大众自发投入火热的文艺创作实践,在社会主义文化建设中登台、唱主角。

服务人民,满足人民群众日益增长的精神文化需求——

刚刚过去的国庆假期,全国国内出游

7.65亿人次,电影国庆档票房达21.04亿元,博物馆、美术馆人头攒动,人们竞相感受文化市场的繁荣发展,品味文艺创作的百花齐放。

进入新时代,伴随经济社会发展,文化供给的主要矛盾从“有没有”转向“好不好”,人们对高质量精神文化产品的需要更加凸显。

中国文联持续完善文艺志愿服务长效机制,把文艺送到基层;中国作协通过“中国文学盛典”等活动,把优秀作品带给读者;各艺术门类把握艺术发展的新趋势新特点,更好呼应人民群众日益多元的文化需求……

广大文艺工作者把心、情、思沉到人民之中,同人民一道,感受生活的蓬勃、生命的光彩。

凝心铸魂:“一个民族的复兴需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量”

新中国成立75周年前夕,人民大会堂金色大厅内,伴随着雄壮激昂的《向祖国英雄致敬》乐曲声,习近平总书记向“人民艺术家”国家荣誉称号获得者田华颁授奖章。

这是对德艺双馨老艺术家的充分肯定与赞许,也是对新时代文艺工作者的深情勉励与希冀。

担负起新时代的文化使命,广大文艺工作者满怀豪情,用文艺振奋民族精神。

弘扬中国精神,凝聚奋进力量——

北京中轴线北延,中国共产党历史展览馆广场上,《旗帜》《信仰》《伟业》《攻坚》《追梦》五组主题雕塑雄伟矗立,震撼人心。

拾阶而上进入展馆序厅,《长城颂》巨幅

漆画壮丽雄浑,生动展现中国共产党是时代先锋、民族脊梁。

举精神旗帜,立精神支柱,建精神家园。《我和我的祖国》《长津湖》等国产影片点燃国庆档,《永不消逝的电波》《草原英雄小妹妹》等舞剧、《觉醒年代》《问苍茫》等电视剧广受好评……把爱国主义作为文艺创作的主旋律,近年来,一大批兼具思想深度、艺术高度和精神力度的优秀作品脱颖而出,描绘新时代的精神图谱。

坚定文化自信,彰显中国气派——

2022年7月,习近平总书记在新疆考察时,非物质文化遗产传承人江努日带着徒弟们向总书记展示了一段英雄史诗《玛纳斯》。

习近平总书记说:“像《玛纳斯》这样的文化遗产,既是少数民族的宝贵财富,也是中华民族的宝贵财富,要做好保护、传承、整理工作,使之发扬光大。”

如今,江努日已经是家喻户晓的歌者,《玛纳斯》有了越来越多的传承人。

坚守中华文化立场,传承中华文化基因,展现中华审美风范。新时代文艺不仅有当代生活的底蕴,也有文化传统的血脉。

电影《长安三万里》、舞蹈诗剧《只此青绿》、电视节目《唐宫夜宴》“圈粉”无数,“诗词热”“文博热”“国潮风”引领潮流……新时代文艺彰显中国特色、中国风格、中国气派。

与时俱进、守正创新,在对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展中实现面向未来的创造,让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

秉持开放包容,推动交流互鉴——伴随着跳跃灵动的鼓点,身着各自民族服饰的中非舞者登场。一场《鼓与舞》的相会,融合了非洲的鼓舞和中国陕西的安塞腰鼓,热烈奔放、欢快喜庆……

9月4日晚,习近平总书记欢迎来华出席2024年中非合作论坛北京峰会的非方及国际贵宾,并一同观看文艺演出。这场中国近年来举办的规模最大、外国领导人出席最多的主场外交,呈现不同文明相知相亲、相互交融的和谐景象。

习近平总书记指出,“以艺通心,更易沟通世界”。

新时代文艺工作者立足中国、放眼世界,在推动文明交流互鉴、弘扬全人类共同价值、构建人类命运共同体的宏伟事业中,发挥着不可替代的重要作用。

舞剧《咏春》走出国门,昆剧《临川四梦》巡演欧洲,电视剧《欢迎来到麦乐村》海外热播,“感知中国”“欢乐春节”等中国文化品牌活动点亮“中国红”……

奋进新征程,在以习近平同志为核心的党中央领导下,在习近平文化思想指引下,新时代文艺肩负起创造属于我们这个时代的伟大文化的神圣使命,正在为阔步走向复兴的中华民族提供源源不竭的精神动力,为世界展现中华文化的绚烂图景,为人类文明进步作出新的更大贡献!

(新华社北京10月14日电)

第136届广交会开幕 展出新品115万件

新华社广州10月15日电

以“服务高质量发展,推进高水平开放”为主题的第136届广交会15日拉开帷幕。本届广交会线下参展企业超3万家、展出新品115万件,新企业、新产品、新技术、新业态大量涌现,吸引14.7万名境外采购商预注册。

商务部中国国际贸易中心主任储士家介绍,参展企业中拥有国家高新技术、专精特新小巨人、制造业单项冠军等称号的企业有8000多家,

比上届增长逾40%;现场展示数字化智能产品39万件、绿色低碳产品逾104万件,分别较上届增长300%、130%。

主办方展前调研显示,94%的参展企业将带来新产品,64.8%的参展企业将展出自主知识产权产品。本届广交会现场将展出的新品和拥有自主知识产权的产品均超过百万件,一批人形机器人、智能设备、无人驾驶产品等将首次亮相。

本届广交会线上平台持续优

化,首次推出虚拟数字人,并推出广交会APP。线上参展规模更大,约4.8万家企业上传展品约375万件,分别比上届增长60%和50%,均创历史新高。

截至14日,本届广交会已有209个国家和地区的14.7万名境外采购商预注册;241家全球零售250强和头部跨国企业组团参会,较上届同期增长8.1%。

“从境外采购商预注册量、酒店预订量和航班预订率等指标看,第

136届广交会境外采购商到会有望‘量稳质升’。”储士家说,“从广交会看,中国产品、中国品牌已经迈上了高质量发展的新台阶,中国有信心、有能力为世界提供更多更好的中国制造和中国创造。”

本届广交会共分三期举行,分别聚焦“先进制造”“品质家居”“美好生活”题材。第一期从15日持续至19日,首次增加了氢能新题材,新设储能产品专区,吸引新能源参展企业110多家。

我国深空探测将这样干

新华社北京10月15日电

国家航天局系统工程司司长杨宇在15日举行的国新办发布会上介绍,我国未来在月球探测方面,将发射嫦娥七号、嫦娥八号。嫦娥七号将对月球南极环境和资源进行探测,嫦娥八号将开展月球资源原位利用的技术验证。

“嫦娥七号和嫦娥八号会构成正在论证的月球科研站基本型。”杨宇说,两者还会联合对月球内部结构进行多物理场的综合探测。正在论证的国际月球科研站将持续开展科学探测研究、资源开发利用,包括一些前沿技术验证,是多学科、多目标、大规模的科技活动。

杨宇表示,行星探测方面,将发射天问二号、天问三号、天问四号。天问二号将对小行星进行采样返回,首先对小行星进行环绕综合探测,然后采样返回,对小行星演化和太阳系早期历史进行研究;天问三号将进行火星采样返回,对火星环境进行探测;天问四号将对木星和木星的卫星进行研究,对木星空间和内部结构进行探测。

我国还将实施载人月球探测工程。中国载人航天工程新闻发言人、中国载人航天工程办公室副主任林西强介绍,将发挥好航天员在月面开展探测活动的独特优势,为我国探索地外天体提供更广阔的机遇。

“我们将统筹利用首次载人登月前的飞行试验以及载人登月的任务机会,开展较大规模的空间科学实验,目前我们初步规划了月球科学、月基科学和资源勘查利用3个领域9大方向科学目标。”林西强说。

嫦娥六号带回的月背样品研究进展如何?杨宇介绍,目前,科学家正对样品进行整理,初步的物理、化学成分和结构的探测已完成,发现了大量信息,如月球早期演化和月球背面火山活动的信息,也包含了记录采样点火山活动历史的玄武岩,还包括来自其他区域的一些非玄武岩物质。下一步将按照月球样品分发有关政策,开展后续研究工作。

税收数据显示: 综合所得年收入10万元以下 基本无需缴纳个税

新华社北京10月15日电 记者15日从国家税务总局了解到,自2018年我国实施综合与分类相结合的个人所得税新税制以来,个人所得税发挥调高惠低作用,目前综合所得年收入10万元以下基本无需缴纳个税。

国家税务总局税收科学研究所副所长李平介绍,2018年,我国对个人所得税法进行第七次修订,将基本减除费用标准从原来的每人每月3500元提高至5000元。同时,设立子女教育、赡养老人等6项专项附加扣除,2022年新增3岁以下婴幼儿照护专项附加扣除,2023年又提高了3岁以下婴幼儿照护、子女教育、赡养老人3项专项附加扣除标准。

李平举例说,对于“上有老、下有小”的纳税人,若他有一个小孩,与妻子分摊享受子女教育专项,即可扣除1000元/月;若他有一兄弟并与其分摊享受赡养老人专项,即可再扣除1500元/月,两者合计将扣除2500元/月,也就是3万元/年。

“如果纳税人有两孩,或是独生子女的,那扣除金额更高。”李平说,加上6万元/年的基本减除费用,再扣除“三险一金”(按年工资收入10万元计算,理论上可扣除1.5万元左右)等,个人综合所得年收入不超过10万元的,基本无需缴纳个税。

国家税务总局此前发布的2023年度个税汇算清缴数据显示,2023年提高3岁以下婴幼儿照护、子女教育、赡养老人专项附加扣除标准后,全国约6700万人享受到了该项政策红利,减税规模超过700亿元,人均减税超1000元。

金秋额济纳美景引游人



10月14日,游客在居延海景区乘船游览(无人机照片)。

金秋时节,内蒙古阿拉善盟额济纳旗各景区风景如画,游人如织。(新华社)

我国国家产业计量测试中心建设取得成效

我国开展国家产业计量测试中心建设已有10年。据市场监管总局统计,截至目前,全国已有66家国家产业计量测试中心获批筹建,其中23家已通过验收正式成立。

近日,记者跟随市场监管总局组织的计量服务新质生产力调研行活动,走进位于北京的国家智能电网量测系统产业计量测试中心,家用智能电表的第一道质量检测关就在这里。

记者看到,通过自动化检测装置,对每一批智能电表开展严格的人网检测,保证准确可靠。

据介绍,送到该中心检测的所有智能电表都没有任何厂家信息。对于行业内80余家电表企业都采用

盲样送检的方式,通过第三方加密操作,每一个序列代码代表一家企业,直到智能电表完成检测、出具检测报告之后,再送至第三方解密,生产企业才能知道检测结果,从而保证检测结果公平公正。

中国电力科学研究院有限公司计量研究所所长部长波介绍,国家电网公司建立了国网省网两级计量中心为主、各地市计量部门为辅的计量体系,通过各级计量标准,把电能的量值一级级传递下去,最后到达千家万户的智能电表。

计量不仅与百姓生活密切相关,也为服务产业高质量发展发挥重要作用。产业基础薄弱问题的破解需要

更先进的计量测试技术、更强的计量能力。国家产业计量测试中心聚焦产业发展计量需求,围绕“测不了、测不全、测不准”的痛点难点,针对产业关键共性测量技术等开展科研攻关,保障产品自主可控的计量测试能力逐步提高。

以在钢铁行业上下游应用广泛的火花直读光谱仪为例,火花直读光谱仪应用于金属材料中多种元素的快速、直接定量分析,是相关行业质检、质控重要的检测设备。目前每年国内市场需求量超过3000台/套。

国家先进钢铁材料产业计量测试中心主任杨植岗介绍,中心历时10年攻克高稳定火花放电光源等关

键技术,自主研发火花直读光谱仪并形成产业化。中心组织开展高铁车轮产品质量评价,助力高铁车轮高质量发展 and 国产替代,当前国产轮对(含车轮/车轴)已在时速350公里的复兴号动车组上规模化应用。

如今,计量越来越直接地融入现代产业体系全链条、全周期、全过程。据市场监管总局统计,国家产业计量测试中心已覆盖8个产业领域21个产业分类,其中排在首位的是装备领域,包括航空航天、新能源汽车、高速铁路等国家重点发展的行业和产业;其次是新材料领域和能源领域,主要集中在石墨烯、磁性材料、光伏、智能电网等领域。(新华社北京10月15日电)