



邮箱:2373232113@qq.com

责任编辑 万玲 瞿志刚(见习)

要 闻

遵义日报 2版
2025年9月18日 星期四

市县联动·乡村“变形”记

年产值近8亿

道真菌菇金字招牌越擦越亮

乡村振兴,产业先行。道真自治县攥紧生态优势“金钥匙”,精准锚定食用菌为主导产业,在“建链、补链、延链、强链”上持续发力,全力打响“西南菌都·道真菌菇”金字招牌,让小菌菇成为群众增收的“致富伞”,为乡村振兴注入强劲动能。

秋日的道真,田间地头、厂房间,皆是收种两忙的热闹景象。在旧城镇旧城社区食用菌产业园,运输车穿梭其间,把一架架菌棒运至香菇大棚门口,30多名菇农分工协作,忙而不乱。

园区管理人员陈昌海介绍,园区共有标准大棚152个,本季订单种植香菇136万棒、木耳20万棒,涉及菇农47户,目前已完成上棒近80万

棒。“这段时间是本季香菇种植最忙的时候,菇农们不分晴雨,互帮互助,抓紧进行上棒工作,预计10月份全部上棒结束。”

在位于上玉工业园区的贵州同辉食用菌发展有限公司菌棒生产车间里,全自动装袋机、灭菌柜组成的标准化生产线高速运转,木屑、麦麸等原料经数字化控温隧道处理后,通过全自动接种机精准植入菌种。培养室内,菌棒堆如小山,叉车往来穿梭,把培育成熟的菌棒装车,送往各乡镇的产业园与蘑菇农庄。

“现在每天发放的菌棒都在12万棒以上。”贵州同辉食用菌发展有限公司出库车间负责人罗玉霞

说,自8月份以来,公司就加紧生产、培养菌棒,按照当前订单量算,预计12月底可以完成全部上棒工作。

近年来,道真自治县以“西南第一、全国前列”为目标,通过引育贵州贵旺、贵州同辉等龙头企业,强化创新驱动,深耕产品研发与成果转化,探索出“县域工厂化”和“抓两头带中间”发展模式,形成“多菌并举、主品规模化”的产业格局。其中,杏鲍菇、鹿茸菇、虫草菇单厂单产稳居全国前列,道真菌菇更是远销海内外。

截至目前,道真自治县已建成食用菌科创中心、集中制棒中心、工厂化生产集聚中心各1个,培育产业示范园10个、蘑菇农庄27个,搭建标准

大棚2200余个;组建专业合作社35家,常年投放菌棒近2亿棒,年产值近8亿元,带动1.5万余人就近就业或投身菌菇产业。

“道真食用菌是脱贫攻坚时期培育的产业,如今道真已跻身全省30个食用菌产业重点县、规模前十行列,食用菌产业实现了从小到大、从弱到强的发展跨越。”道真自治县农业农村局食用菌产业服务站站长、高级农艺师黄体祥表示,下一步,道真将通过政策引导、科技赋能、主体培育、链条延伸等举措,推动产业规模、质量、效益同步提升。

(道真融媒记者 韩波涛 韩克超 陈庆军)

竹林里的幸福回响

——赤水大坝村的绿色致富经

清晨的阳光穿透薄雾,洒在赤水市两河口镇大坝村的竹林间。这片郁郁葱葱的竹海,不仅是村子的生态屏障,也是村民们增收致富的“绿色银行”,让村民的日子越过越有奔头。

随着清脆的砍竹声有节奏地响起,山间的宁静被打破。林间随处可见村民忙碌的身影,新一天的劳作已然开启。村民杨安全夫妇背着工具袋走进竹林,加入砍竹队伍。今年61岁的杨安全与竹子打交道已近二十年,对竹子的生长习性了如指掌。

“砍竹要选长势健壮、竹节均匀的,下刀需顺着竹纤维方向,既省力又不伤竹根。”杨安全手持砍刀,对一根成材竹的根部精准发力,“咔嚓”一

声,竹子应声倒地。他的妻子紧随其后,熟练地修剪竹枝、整理竹材。

山间砍好的竹子通过“滑道”或“滑丝”运至山下,这是杨安全和其他村民根据地形特点摸索出的运输方式。近山的竹林里,他们利用天然形成的“滑道”,让竹子顺着坡度滑到集运点;若是远山竹林,就用“滑丝”把竹子转运下山,最后再统一整理、打捆装车,既省了人力,又大大提高了运输效率。这些新鲜竹材随后被运往当地竹加工企业,经过加工后变成竹筷子、竹刀叉、竹餐盒等产品,销往全国各地。

杨安全夫妻二人不仅打理自家竹林,还常年受雇帮人砍竹。“竹林里的活儿不挑人,只要肯下力气,一年

四季都有活干。”杨安全擦了擦额头的汗,笑着说道。帮人砍竹每天能挣200多元,加上自家10多亩竹林的收入,不用外出务工,在家门口靠着这片竹林,一年就能有六七万元的收入,日子过得踏实安稳。他掏出手机,翻出相册里的照片——有夫妻俩劳作的场景,有满载竹子的运输车驶出山坳的画面,还有笋子丰收时的记录。

“全靠这片竹林,我们把两个孩子都供成了大学生,现在他们工作稳定,我们做父母的心里也很踏实。”言谈间,他脸上露出欣慰的笑容。

在两河口镇大坝村,像杨安全这样靠竹增收的村民不在少数。大坝村拥有林地面积13000余亩,当地依托这一资源优势,不仅砍竹卖竹,还

延伸出笋子加工、竹林旅游等多元竹产业,让更多村民在家门口实现就业。

村民郑绍春表示:“我们村群山环绕,竹木葱茏,每年吸引大量游客前来观光避暑。我们把闲置房间改成了8间套房,避暑季生意很好,接下来,我希望能把民宿做得更好,让客人住得更舒心满意。”

如今,大坝村的竹林依旧郁郁葱葱,砍竹声、运输车辆的轰鸣声与村民的笑声交织在一起,一间间藏在竹影间的民宿窗明几净,院坝里晾晒的作物透着香气。这片承载着生态与民生希望的竹林,正持续为当地村民创造着更加美好的生活。

(赤水融媒记者 王亚)

“匠心筑梦 技能黔行”贵州省第二届职工职业技能大赛决赛 遵义主赛区比拼火热进行

本报讯 (见习记者 徐华蔚 袁明)9月17日,“匠心筑梦 技能黔行”贵州省第二届职工职业技能大赛决赛遵义主赛区比拼持续火热,来自全省各市(州)、产业(行业)的18支代表队、253名优秀技能人才就焊工、钳工、数控铣工等7个工种展开角逐。

在理论知识竞赛现场,选手们开展了一场理论知识对决。

首次参加无人机装调检修工赛项的黔西南州代表队选手卢旺表示:“理论竞赛有一定难度,暴露出自己的一些不足,今后我会针对性加强学习。”

第二次参加网约配送员赛项的铜

仁市代表队选手向令表示:“相较去年,今年大赛在流程和命题上更细致。在实际操作竞赛中,我有信心冲刺好名次,也祝愿所有选手赛出风采。”

除理论知识竞赛外,部分工种实际操作竞赛也同步展开。数控铣工赛项实操竞赛现场,机器声轰

鸣不绝。身着蓝色工装的选手们专注地编辑程序、操控设备。

数控铣工赛项裁判员赵传彬表示:“本赛项设长达5小时的综合实操考核,全面检验选手的专业能力以及身心素质,力求以赛促学、激励技能精进。”

观坝有位农民画家:笔墨相伴数十载

清晨6点,第一缕阳光洒在汇川区泗渡镇观坝社区的田野上,69岁的村民贺方池已经在水桌前铺开宣纸。笔墨相伴,这是他坚持了近60年的事情。

“别看我现在是个老农民,我从10岁左右就喜欢上画画。”贺方池笑着说。他曾在村里担任代课老师,闲暇

时经常练习绘画。一张泛黄的老照片,记录下他年轻时专注作画的身影。

颜料与生活的色彩,并不总是和谐的。老伴埋怨他很多年,“买笔墨的钱,能买多少斤盐?”但贺方池始终没有松开手中的笔。在闲暇之余,每晚雷打不动的两小时,是他与心中山水对话的时间。“随便画点什么,心里就

特别安逸。”没有老师指导,他就自己找书学,国画、素描等,他什么都画。

近年来,生活条件好了,贺方池自学了油画,他用手机拍下家乡的风景,对照着创作油画。“油画颜色鲜亮,画我们家乡的山水更漂亮。”他指着墙上了一幅描绘村里河岸风光的画作,眼里闪着光,“这些画往家里一放,我看着

心情就好。”

尽管自谦“没画出什么名堂”,但贺方池用一辈子坚持了一件自己喜欢的事。村里打算在假期组织孩子们学画画,邀请他去教学。“只要他们愿意学,我就愿意教。”贺方池说,“别的不敢说,但我一定把自己会的,一笔一画教给他们。”(记者 练伟 刘娟)

铭记历史 缅怀先烈·薪火映黔山

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。回顾80年前的抗战时期,遵义是战略大后方。崇山峻岭间的“生命线”源源不断输送战略物资,“东方剑桥”在此延续文脉传播文明火种,重如“千金”的茶叶绵延万亩,水电厂里的发电机点亮“暗夜之光”……遵义儿女以“能文能武”的姿态支持和参与抗日救亡运动,展现出英勇坚韧的民族气概。

在岁月的长河中,有些光芒深埋于地底,却照亮了一个时代的黑夜。走进桐梓天门河水电厂,似乎还能听到80年前的电机回响……

抗战时期,为保障位于桐梓的第41兵工厂的生产用电,中国溶岩地区第一座地下水电站——天门河水电厂,在艰难的岁月中应运而生。该电厂建设总工程师陈祖东带领来自清华大学、浙江大学、东北大学、西北大学和工业大学的专家团队,在缺乏先进设备的条件下,创造性地利用喀斯特溶洞地形,历经三年昼夜鏖战,建成了这座被称为“埋在地下”的隐蔽而坚固的电站。

水轮机由美国勒菲尔公司生产,发电机由美国通用公司生产,均是当时美国的最新产品,总重量达100余吨,仅电机芯就重达3吨,分批由“驼峰航线”飞越喜马拉雅山运至昆明,再经滇黔公路翻越崇山峻岭运达桐梓,突破了当时的运输极限。1945年5月,第一台机组顺利发电,成为抗战大后方一座“光明堡垒”,大幅提升了第41兵工厂的武器产能,为前线提供了源源不断的火力支撑。

1945年8月15日,日本投降。第41兵工厂迁往重庆,而那座深藏于桐梓天门河畔的水电厂,被郑重托付给了这一方水土。几十年来,它依然稳定地输送着电流,不仅点亮附近工厂的机床,也流入城郊的机关与寻常人家——它从战争的见证者,悄然成为生活的陪伴者。

随着地方电网发展和更大规模电站的建成,小型水电站逐步退出主干电力系统;电厂后期功能逐渐由生产性发电转向历史保护与纪念性用途。2006年6月,它被列为贵州省文物保护单位,一段坚韧的历史,被郑重地写进地方记忆。2019年10月中旬,天门河水电厂旧址经国家文物局确定为“第八批全国重点文物保护单位”。

“虽然电厂早已停止发电,但是对我们来说,它仍然是‘活的’。天门河水电厂维修人员郝国强说,每次触摸老砖瓦、擦拭设备尘土时,都是与历史的对话。一代人的守护,让这座电站成为中国电力史上无法抹去的温润印记。

电厂边,一汪“小西湖”,静卧如梦。它本是为电厂蓄水而生,却因一群江浙工程师的乡愁,被赋予了诗意的名字与景致。他们仿西湖建起“三潭印月”,以“小西湖”唤之,寄托的是战火中对故土的眷恋,亦是对这片土地的深情。

如今,“小西湖”已迎来新的使命。悬空栈道、玻璃观景台依山而建,与湖光相映;每年20万游客在这里漫步流连,带动乡村旅游发展。更动人的是,这里的守护从未停止——维护绿化、森林防护,让这片绿水青山一如往昔般纯净。

遵义市生态环境局桐梓分局污防股负责人杨云云介绍,“小西湖”上游新桥水库和下游送郎断面水质基本稳定达到地表水3类以上。近日,桐梓河入选了“贵州省美丽幸福河湖”,历史与现代,在这一刻相融。

碧水悠悠,青山依旧。天门河水电厂,曾以光明照亮烽火岁月;今天,又以绿色点亮幸福生活。那段在黑暗中坚守、在艰难中发光的历史,依旧在这片土地上熠熠生辉,照亮这方充满生机的山水。

(记者 胡丹 见习记者 赵晨滢)



凤冈县将举办主题文旅活动 非遗节目展演正加紧排练

为进一步做好非遗保护传承,推动非遗与旅游深度融合,激发文旅市场活力,凤冈县将于9月20日至10月8日在县城凤凰广场举办2025年“悦遵义·赏非遗·诵凤冈”主题文旅活动。目前,相关非遗节目展演正在紧张排练中。

在凤冈县文化馆的排练大厅,伴随着唢呐声,演员们正在排练凤冈民间非遗节目《花好月圆龙凤茶》,并结合当地婚俗文化,反复练习着每一个动作,力求精益求精。

演员张学松说:“虽然我不是专业演员,但是在老师的精心指导下,现在能演完整个节目。接下来,我会继续刻苦训练,用好的表演把凤冈的传统文化传承下去。”

编导舒琴说:“在排练《花好月圆龙凤茶》的过程中,所有的演员都在反复训练和学习,希望给观众呈现一台更加完美的节目,让大家欣赏到凤冈非遗的艺术魅力。”

据了解,此次活动由遵义市文化旅游局、凤冈县人民政府主办,以“悦遵义·赏非遗·诵凤冈”为主题,非遗节目展演主要围绕“遇见非遗、走进非遗、展示非遗、体验非遗、传承非遗、保护非遗”等内容,以“品文化、品美食、品茶香”为主线,以非遗节目展演、非遗产品展销等形式开展系列文化活动。凸显“旅游+”的叠加效益,强化文旅消费产品供给,做靓“悦遵义·赏非遗·诵凤冈”文化品牌。

(凤冈融媒记者 王治文)



2025 国家网络安全宣传周

9月17日,湄潭县开展2025年国家网络安全宣传周集中宣传活动,通过设置宣传展版展台、发放宣传资料、现场讲解等形式进一步普及网络安全知识。

图为活动现场。(湄潭融媒记者 冯茜 周丽 摄影报道)