



市政府召开专题会议

研究全市工业和能源领域“十五五”规划编制工作

本报讯 (记者 李婷婷)12月18日,市委副书记、市长黄伟主持召开市政府专题会议,深入学习贯彻党的二十届四中全会精神和中央经济工作会议精神,认真落实省委十三届八次全会和市委六届十二次全会部署,研究全市工业和能源领域“十五五”

规划编制工作。市领导李红林、李飞参加。

会议强调,要坚定不移大抓产业、主攻工业,加快构建“4+2+N”现代工业体系,巩固发展白酒产业,推动有色金属、装备制造、新型综合能效、氟钡化工、绿色食品产业加快突

破发展,统筹谋划竹资源精深加工产业,为高质量发展和现代化建设提供有力的支撑。要进一步细化重点举措和关键支撑,落实“5+3”工作机制,深化“五库联动”,加大要素保障力度,加快项目建设,狠抓招商引资,

培育壮大市场主体,强化科技赋能,持

续延链补链强链,推动产业转型发展、扩容提质。要进一步强化系统思维,坚持上下衔接、条块联动,紧密结合资源禀赋,发展定位和产业基础,持续优化产业布局,推动产业集群发展。

市政府秘书长宋祖禹,市有关部门负责人参加。

艺术点亮生活 文化丰润心灵

——2025黔北民间艺术家特展侧记

见习记者 付尧尧

“我没有想过什么是艺术,就是把心里记得、眼里看见的画下来,山上的花草、夏天的河、秋收的晒谷场……这里面画的,都是我的日常生活。”桐梓县羊磴镇民间艺术家程必兰笑意盈盈,向人们介绍着自己的长卷画作《程必兰》,而这也正是“2025黔北民间艺术家特展”活动中的温情一幕。

近日,“2025黔北民间艺术家特展”在遵义市美术馆(遵义画院)举办。从自学木工的“90后”木雕小伙到学画四年的76岁老人,从加油站老板到负责巡山的护林员,此次特展创作者并非专业艺术家,而是各行各业的普通人。

长卷画《程必兰》长度约15米,内容主要是创作者程必兰的所见所得:有田埂上劳作的乡亲、坝子里扫地的孩子、乡野间的花草虫鱼等事物。今年76岁的她,才接触绘画4年,但其画作已走出了贵州,在重庆、北京等地参展。

“我的孙子付臣亮是一名画家,几年前,在他的支持鼓励下,我开始

动笔画画记录生活,没想到我的画能被这么多人看见、喜欢,说明我们农民的生活、农村的样子很美,是值得大家肯定的!”程必兰说道。

展厅一隅,桐梓县夜郎镇民间艺术家赵久强的《夜郎山色》组图笔触细腻、画风精美。他的作品灵感也来源于生活的点滴:旅途中飞驰的火车、记忆里的乡镇学校、日益美丽的家乡。值得一提的是,他曾在外贸务工,从未受过专业系统的绘画培训,但基于从小到大对绘画的热爱,他开始在网上跟着视频自学,以提升绘画技艺。

“我带来的《夜郎山色》由9幅画组成,这幅画中的学校是我结合自己记忆中的乡镇学校以及老照片绘画出来的,也算是对过往的追忆了。”赵久强介绍道。

此次特展的亮点,还在于展出了布艺、装置等作品。展厅门口,由烟头制作的“老烟鬼”形象别出心裁;深入展厅内部,几个木制的猪崽装置生动有趣,推磨声、猪叫声也不时传来,视听兼备的特殊装置让人

身临其境。

“这个展览贴近本地生活、创意十足,天马行空的绘画、用布折成的糖果、奶粉塑料罐做成的恐龙……这些新颖有创意的作品,都狠狠戳中了我们年轻人的心!”来自遵义职业技术学院的学生王馨栎观展后不禁感慨。

当黔北民间艺术作品与遵义市美术馆公共文化服务相遇,这一看似简单的“空间转换”,实则却释放出了推动城乡文化对话、乡村振兴的时代意义。村民在劳动之余,从多姿多彩的农村生活、民风民俗等事物中汲取灵感,通过绘画、木雕等形式,将日常的生活场景、个体情感升华为艺术创作,呈现出别具一格的乡村风貌、民间姿态。

“通过此次展览,我们本地民间艺术家的作品有了一个正式的展示平台,他们的作品得以被更多人看见、收藏,让村民意识到自己的生活方式、审美经验同样具有价值,推动形成可持续的民间艺术创作生态;另一方面,也希望引发我们职业艺术家

的观展思考,促使他们在面对这些源自乡村生活、充满生命力的作品时,反观自身的创作路径与实践根基,进一步激发专业艺术家的创新活力。”策展人付臣亮道出了此次办展的初心。

在遵义市美术馆(遵义画院)馆长杨显忠看来,这也是对外展现黔北民间艺术独特魅力的良好契机,这些由农民、工人等群体创造的作品,构图清奇、抽象夸张、随性自然,有着“无心插柳柳成荫”的奇思妙想,是广大人民群众对丰富多彩生活的生动呈现。

“下一步,我们将立足美术馆实际情况,在多方合力推动下,将民间艺术展品范围扩大,一边积极引入遵义地区的民间艺术作品,一边也面向全国征集、吸纳独具特色、高质量的优秀民间艺术作品,定期举办民间艺术展。同时,我们也将依托遵义丰厚独特的文化资源,开展更多乡村文艺创作新实践,赋能乡村振兴。”杨显忠表示。

“遵”行新风尚·文明我先行

汇川区

推进殡葬改革

“婚丧喜事,简办力行;新事新办,崇尚文明……”

在汇川区泗渡镇,由老党员冯发铨编写的村规民约“四字歌”在村民中口口相传,杉木村村民冯光秋笑着说

“我们不但会唱,还严格遵守,今年我们村获得了‘全国文明村镇’称号。”

松山村是汇川区推行殡葬改革,树立文明新风的一个映射。

近年来,汇川区以“破四风、立四新”(破铺张浪费之风,立“节俭殡葬”新理念;破封建迷信之风,立“文明殡葬”新礼仪;破乱埋乱葬之风,立“绿色殡葬”新导向;破从业陋习之风,立“规范服务”新标准)为抓手,扎实推进殡葬改革,着力破除陈规陋习,树立文明节俭、绿色环保的殡葬新风。

“我们说办殡葬要文明、办殡葬要文明,不要悄悄葬在山头……”板桥镇板桥社区的村民张大娘正坐在村口石凳上,嘴里哼着这几天村里大喇叭反复播放的《汇川新风尚》。

站在一旁的板桥社区工作人员接过话:“这调调听着就欢喜,歌词也好记,现在村里谁家办丧事,不再像过去那样讲究排场、大摆宴席,大家都慢慢理解了‘厚养薄葬’才是真正

的孝顺。”

为引导群众树立厚养薄葬、文明节俭的办丧观念,近年来,汇川区着力打造“线上传导 文艺搭台 示范引领”的宣传矩阵。

2025年5月9日,汇川区召开了《汇川新风尚》的歌曲推介新闻发布会,此曲是汇川区推进殡葬改革、培育文明乡风的一个生动载体。汇川区委宣传部副部长、区政府新闻办主任杨智介绍:“在线上,我们积极推送文明殡葬、文明祭祀倡议书和移风易俗经验报道;通过《壮壮逛汇川》、案例故事等形式,发布宣传短视频。在线下,原创舞龙表演‘新风祥龙斗陋习’、歌曲《松杉三字歌》等本土文艺作品深入人心。”

同时指导14个镇(街)133个村(社区)1022个村民组结合实际签订移风易俗“组规民约”,村(社区)党员干部带头践诺践行等,破铺张浪费之风,立“节俭殡葬”新理念。

为破封建迷信之风,立“文明殡葬”新礼仪,汇川区针对部分丧葬活动中存在的搞封建迷信、低俗表演等陋习,注重疏堵结合,积极倡导和推广遗体告别、追思会、网上祭扫、鲜花

培育文明乡风

祭奠、家庭追思等现代文明殡葬礼仪,取代传统的焚香烧纸等陈旧仪式,目前,全区已推行线上追思平台,提供献虚拟鲜花、书写追思寄语、直播告别仪式等功能。

为破乱埋乱葬之风,立“绿色殡葬”新导向,汇川区对选择生态安葬的家属给予一定的物质奖励和精神表彰,目前已举行壁葬、花坛葬、草坪葬等节地生态安葬仪式12场次、奖补生态安葬资金3万余元,引导更多市民转变殡葬观念,选择更加绿色、环保的方式,节地生态安葬理念逐步深入人心。

汇川区精神文明办相关负责人告诉记者,汇川区规范农村公益性公墓运营管理,出台《汇川区农村公益性公墓管理制度》等制度,不定期整治农村公益性公墓违规引入第三方经营和对外销售问题,有效遏制公墓价格虚高、管理混乱等问题,加强对现有经营性公墓的规范化管理,严禁超标准建墓立碑。

为彻底破从业陋习之风,立“规范服务”新标准,汇川区加强殡葬服务行业监管,制定了《遵义市汇川区

治丧场所管理办法》《遵义市汇川区丧葬“白事”从业人员规范管理工作指引(试行)》等制度和《关于规范殡葬领域价格行为的提醒告诫书》,对全区25个治丧场所、600余名殡葬行业从业人员进行登记备案管理,并明确要求殡葬服务机构全面公开服务项目、收费标准、服务内容、服务流程。

“过去办一场丧事,花费上万元是常事,现在简化流程,花费减少了一半多,既表达了对逝者的尊重,又减轻了我们的负担。”家住汇川区高桥街道的市民王女士说。

同时,在显著位置公示举报电话,自觉接受社会监督,保障群众的知情权和选择权,切实铲除殡葬服务行业中可能存在的价格不透明、服务不规范、强制消费等侵害群众权益的不良土壤。

现在,文明新风正悄然在汇川生根发芽,生态安葬多了,村民负担轻了,文明、节俭、绿色、环保的殡葬新风尚逐步深入人心。下一步,汇川区将持续巩固已有成果,不断完善长效机制,推动殡葬改革向纵深发展。(贵州日报天眼新闻记者 张良胜)

东西部协作进行时

“这里美成了一幅画!”在湄潭县湄江街道翠芽27°景区,来自重庆的游客李成达说。

即便是冬天,这里满山茶园依然苍翠流绿,点缀其间的黔北民居一片恬静。附近的厂房里机器轰鸣,精制茶叶正从这里输出,去往四面八方。

李成达所在的地方是遵义市“百里茶香”乡村振兴特色带的核心区域,这里既是茶叶主产区,也是农旅融合示范点,更是珠海与遵义对口协作的样板。

近年来,珠海市与遵义市深化东西部协作,针对湄潭、凤冈两县茶产业资源富集但面临附加值低、集体经济薄弱、农民增收受限等现实问题,以共建“百里茶香”乡村振兴特色带为核心抓手,围绕“强村富民”根本目标,系统推进茶产业链升级、农文旅深度融合与基层治理创新。通过强化系统谋划、精准切入新茶饮赛道,拓展多元融合路径,推动“百里茶香”乡村振兴特色带内产业兴旺、生态宜居、治理有效、生活富裕,实现了从“输血”到“造血”的转变,实现产业、人才、文化、生态、组织全面振兴。

珠海和遵义两地强化系统谋划,健全协同推进机制,将共建遵义市湄潭—凤冈“百里茶香”乡村振兴特色带纳入两市2025年度东西部协作工作要点,并作为年度协作协议个性化指标,由两市市领导共同签署推动。

在政策体系方面,两地制定了《粤黔协作共建遵义市湄潭—凤冈“百里茶香”乡村振兴特色带工作方案》,明确分类建设标准与目标任务,推动茶产业、红色旅游与田园生态深度融合。委托珠海市规划设计研究院开展专项规划,围绕人居环境整治、基础设施提升、产业发展与乡风文明建设,着力构建农文旅融合、产加销贯通的总体布局,2024年以来累计投入4966万元东西部协作资金,用于打造“百里茶香”乡村振兴特色带。

围绕“让遵义茶农每斤茶叶增收一块钱”目标,两地整合职能部门、国企与行业资源,共同打造“全国新茶饮供应链中心”,筹建产业联盟,引入高校及院士团队技术支持,形成“政府+科研+企业+茶农”合作机制,推动遵义茶产业切入新茶饮赛道。

如今,“百里茶香”乡村振兴特色带集聚优质企业资源,成功引进春水堂、返唐、帮利茶业等核心供应链企业落地。2024年以来,新增投资3.68亿元,新茶饮采购额达3.6亿元;新培育重点企业50余家,推动17家本土茶企实现转型升级。其中,春水堂2024年产值达3.34亿元,2025年产值预计达到3.8亿元,与全国百余家新茶饮品牌建立稳定供应链关系。

这些优质企业努力打通上下游环节,带动湄潭、凤冈、道真、务川等产茶县扩产提质,直接带动2536户、9130名茶农参与种茶护茶,人均增收1.1万元。同步打造的“贵州新茶饮大宗原料茶交易平台”,推动原料集中交易与高效流通,促进产业集聚化发展。

深化农文旅融合,是拓宽强村富民的好路径。珠海市帮扶建设的湄潭县永兴古镇,集历史文化与烟火气息于一体,让游客流连忘返;联合打造的“金桥·斗门印象农旅小镇”,盘活了农村庭院经济,成为乡村振兴示范点典型,并助力湄潭县鱼泉街道金桥村成功获评全国休闲美丽乡村旅游示范村2项国家级称号;凤冈县投入协作资金128万元开展非遗传承活化利用,通过举办非遗集市、将非遗融入文艺演出等形式助力乡村振兴。

珠海市还组织广东省拱北口岸中旅等4家粤港澳企业推介遵义两条农文旅路线及8个特色乡村;协助举办“中国茶海·2025遵义湄潭半程马拉松赛”;开拓港澳及东南亚国际市场等。2024年以来,吸引120.32万人次到特色带开展乡村研学旅游,带动发展民宿酒店、餐饮等72家,实现年产值2110万元,12个村的村级集体经济收入总量从2023年的553.85万元增至2025年的680.24万元,人均增收6300元以上。

珠海在帮扶打造“百里茶香”乡村振兴特色带工作中,强化综合治理,夯实持续发展基础。湄潭县依循黔北民居七大元素推进宜居农房改造;凤冈县统一布局基础设施,提升供水、污水治理、机耕道、河道整治、消防亮化及电网改造水平。与此同时,湄潭县推广“寨管家”“红白理事会”全覆盖,依托乡村积分超市开展移风易俗行动;凤冈县投入100万元完善“党群直议”阵地,融合珠海社区“135”治理模式与本地“党群直议制”,探索精细化治理路径。

从“输血”帮扶到“造血”振兴,珠海与遵义以茶为媒、以协作为桥,共同绘就的“百里茶香”画卷,不仅是一条产业带、风景带,更成为东西部协作推动区域协调发展、促进共同富裕的生动实践。两地将继续紧扣“强村富民”目标,在产业升级、融合拓展、治理创新上持续发力,让这条特色带真正成为联结山海、赋能乡村、承载幸福的强力引擎。

遵义8户家庭获评 2025年度贵州省“最美家庭”

为弘扬中华民族传统家庭美德,12月17日,由贵州省委宣传部、贵州省妇女联合会联合主办的“2025年度贵州省‘最美家庭’发布暨‘身边的好家风’”分享活动在贵州师范学院举行。

活动现场,评选产生的60户2025年度贵州省“最美家庭”正式揭晓并受到表彰。其中,来自遵义的8户家庭光荣入选,他们分别是:孔霞家庭、杨春萍家庭、邹宗亮家庭、张国强家庭、周天敏家庭、赵友良家庭、唐治国家庭、黄述会家庭。

据了解,此次“最美家庭”评选活动,旨在通过寻找、选树和宣传群众身边的“最美家庭”典型,展现新时代家庭良好精神风貌,引导广大家庭成员崇德向善、见贤思齐,推动形成爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享的社会主义家庭文明新风尚。活动自启动以来,得到了全省各地的积极响应和广泛参与,涌现出一大批事迹感人、群众认可的先进家庭典型。

获表彰的60户“最美家庭”中,有的孝老爱亲、传承美德,有的夫妻和睦、相携相守,有的科学教子、以德育人为,有的勤俭持家、艰苦奋斗,有的热心公益、奉献社会。这些家庭在传承红色基因、弘扬良好家风方面表现尤为突出,为全省家庭树立了学习榜样。

分享环节将此次活动推向高潮。活动现场,7户“最美家庭”代表分享了他们的感人故事,其中,来自遵义的全国“最美家庭”姚克礼家庭与本次入选的全省“最美家庭”孔霞家庭作为代表,深情讲述了他们传承家风、奉献社会的动人经历。他们朴实的语言、真挚的情感,深深打动了在场的每一位听众,赢得了阵阵掌声。与会者纷纷表示,将以这些“最美家庭”为榜样,自觉建设好家庭、涵养好家教、培育好家风,让家庭成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点。

(来源:天眼新闻、多彩红花岗)



近年来,道真自治县三江镇三江社区立足资源禀赋,通过引进种植户、统一建设标准化大棚、优选优质菌种、提供全程技术指导等系列举措,带领群众因地制宜发展香菇产业。今年,该社区共有51个标准大棚,种植香菇50余万棒。

图为近段时间,三江社区的香菇迎来了第二茬采收季。

(道真融媒体记者 赵美琴 向淑鑫 摄影报道)

记者 庞飞 陈春江

不止茶香