

- 国家卫生健康委公布2026年十项为民服务实事
- 我国航空总人口超5亿
- 安全生产治本攻坚三年行动将于2026年全面完成

李睿在红花岗区调研时强调

扎实推动科技创新和产业创新深度融合 持续塑造高质量发展新动能新优势

本报讯(全媒体记者 林朋)1月6日,省委常委、市委书记李睿到红花岗区调研经营主体培育和项目建设。他强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于贵州考察时的重要讲话精神,认真落实全省推动经营主体高质量发展大会部署,完整准确全面贯彻新发展理念,扎实推动科技创新和产业创新深度融合,持续塑造高质量发展新动能新优势。市委副书记、市长黄伟,市领导刘东明、

李红林分段或全程参加有关调研。在遵义长岭特殊钢有限公司,李睿认真听取优特钢精深加工技改项目介绍,了解项目投产情况,勉励企业坚持创新驱动发展,在核心技术攻关、产业链条延伸、节能减排降耗上持续发力,走好高端化、智能化、绿色化发展之路。在皇氏乳业奶水牛基地,李睿走进智慧养殖车间和产品展厅了解基地养殖及运行情况,强调要坚持以工业

化理念、全产业链思维发展现代农业,连接上下游,提高配套率,推动集聚集群发展。在遵义环保生态产业园,李睿详细了解园区建设及运行情况,强调要加强项目建设管理,深化校企合作,提高工艺水平,坚定不移推动固体废物“减量化、资源化、无害化”。调研中,李睿强调,要按照全省推动经营主体高质量发展大会部署,坚持以高质量发展统揽全局,大抓产业、

大抓项目、大抓招商、大抓经营主体,全力以赴稳增长、促发展。要坚决落实“两个毫不动摇”,全力支持民营企业加快发展,着力推动国有企业做强做优做大,持续优化营商环境,加大要素保障力度,进一步激发经营主体创新活力和发展动力,为遵义高质量发展持续积蓄动能。红花岗区和市有关部门负责同志参加。

本报讯(全媒体记者 林朋)1月6日,省委常委、市委书记李睿到市旅游产业发展集团调研。他强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于国有企业改革发展的重要论述,认真落实全省推动经营主体高质量发展大会安排部署,进一步找准角色定位、做强做优做大,更好引领带动全市文旅产业高质量发展。市领导邓航、徐永琳、冯伟、喻启东参加。

在听取有关工作汇报后,李睿指出,遵义地域文化多元而有特色、旅游资源富集而有优势,文旅产业前景广阔、大有可为。旅游产业发展集团作为市属涉旅国有龙头企业,要锚定高质量发展目标和市委、市政府赋予的职责使命,围绕做好全市文旅产业的资源开发者、产业引领者、形象宣传者、服务保障者的角色定位,结合“十五五”规划编制,科学制定企业中长期发展规划,努力彰显国有企业责任担当。要充分发挥比较优势,聚焦资源、客源、服务三大要素,紧扣核心业务、核心技术、核心产品,围绕“场景+住宿+多业态”旅游生态圈,丰富产品供给,深化业态融合,强化科技赋能,切实提升经营质效。要深化改革创新,加快建立完善现代企业制度,持续优化产业布局,严控企业管理层级,健全市场化运营机制,不断增强高质量发展动力活力。要培优建强人才队伍,选配精干领导班子,打造精英市场团队,开展精准培育交流,为企业市场化转型发展提供坚强支撑。

李睿要求,要坚持党对国有企业的领导不动摇,持续加强新时代国有企业党建工作,巩固拓展深入贯彻中央八项规定精神学习教育成果,健全完善企业内控机制,全面加强作风建设,以高质量党建引领企业高质量发展。市有关部门负责同志参加。

李睿在市旅游产业发展集团调研时强调

找准角色定位 做强做优做大 更好引领带动全市文旅产业高质量发展

黄伟在仁怀市调研

本报讯(全媒体记者 李婷婷)1月6日,市委副书记、市长黄伟到仁怀市宣讲并调研一季度“开门红”工作。他强调,要深入学习贯彻党的二十届四中全会精神和习近平总书记考察时的重要讲话精神,认真落实全省推动经营主体高质量发展大会精神,聚精会神大抓产业、大抓项目、大抓招商、大抓经营主体,全力推动招商大进、企业奋进、项目快进、产业突进,奋力实现“十五五”开好局、起好步。黄伟来到贵州贺天下酒业有限公司、劲牌茅台镇酒业有限公司和君典酒业总部基地项目、贵州钓鱼台国宾酒业包装储酒建设项目现场,详细了解企业生产经营、项目建设、酒旅融合等情况,勉励企业坚定信心,优化调整产品结构,深化营销体系改革,围绕“卖酒向卖生活方式转变”丰富场景业态、推动产品促销,守牢产品质量,打造产区品牌,推动白酒产业转型提质发展。在仁怀市国酒城商圈,黄伟认真听取商圈打造、招商运营、促进消费等情况介绍,强调要创新经营方式,

提高运营管理水平,招引更多有影响力的经营主体入驻商圈,策划开展形式多样的促消费活动,加快培育消费新热点,打造更多消费新业态、新模式、新场景。黄伟还叮嘱有关部门要规范消费市场秩序,维护各类经营主体合法权益,营造良好消费环境。在仁怀市黄树苑和仁怀市中医院迁建项目调研时,黄伟要求在确保安全的前提下,强化要素保障,加快建设进度,努力早日建成,惠及更多群众。黄伟强调,要认真落实省、市推动

一季度“开门红”各项政策措施,抓牢重点行业、重点企业、重点项目,抓实稳增长、扩投资、促消费等各项工作,奋力实现一季度“开门红”。要全力优化营商环境,进一步完善联系服务企业机制,及时帮助经营主体解决困难问题,用好政策降低生产经营成本,引导支持各类经营主体加强科技创新,激发内生动力和发展活力,实现高质量发展。市政府秘书长宋祖禹,仁怀市和市有关部门负责同志参加。

会议强调,要深入学习贯彻省委经济工作会议、市委经济工作会议精神,围绕构建“4+2+N”现代工业格局、“2+5+N”农业产业体系和“8+2+N”服务业体系找准政协工作的切入点、着力点,做好调查研究、建言献策、政策宣传等工作,为全市经济社会高质量发展贡献政协力量。会议还研究了遵义市政协2026年“一计划两要点”等其他事项。

市政协党组召开会议

本报讯(全媒体记者 周黎 吴凡 徐华蔚)1月6日,市政协党组召开会议,学习贯彻习近平总书记近期重要讲话重要指示精神,学习贯彻中央和省、市委有关会议文件精神,研究有关工作。市政协党组书记、主席汪海波主持会议,市政协党组成员出席,非中共党员副主席列席。会议强调,要深入学习贯彻2025年12月25日中央政治局会议精神,不断巩固拓展深入贯彻中央八项规定

定精神学习教育成果,以更高标准、更实举措推进政协全面从严治党各项工作,持续推进作风建设走深走实。要深入学习贯彻习近平总书记在中央政治局民主生活会上的重要讲话精神,始终坚定理想信念,持续深化理论学习,坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。要深入学习贯彻习近平总书记在全国政协新年茶话会上的重要讲话精神,习近平主席二〇二六年新年贺词精神,充

分发挥专门协商机构作用,聚焦重点领域,积极调查研究、协商议政、建言献策,为谱写中国式现代化遵义篇章凝心聚力。要深入学习贯彻习近平总书记对做好“三农”工作作出的重要指示精神和中央农村工作会议精神,积极开展好有关“三农”的协商议政和视察调研活动,提出更多具有针对性、可操作性的对策建议,着力形成一批高质量履职成果。

会议强调,要深入学习贯彻省委经济工作会议、市委经济工作会议精神,围绕构建“4+2+N”现代工业格局、“2+5+N”农业产业体系和“8+2+N”服务业体系找准政协工作的切入点、着力点,做好调查研究、建言献策、政策宣传等工作,为全市经济社会高质量发展贡献政协力量。会议还研究了遵义市政协2026年“一计划两要点”等其他事项。

橘满山坡富农家

冬日时节,记者沿着宽敞的硬化路,走进贵州省务川仡佬族苗族自治县柏村镇长脚村果园深处,黄澄澄的果子压弯了枝头,林下挤满尝鲜、打卡的游客,欢声笑语不断。

“选果子既要看果皮光泽度,也要掂一掂重量。”长脚村党支部书记付江洪正忙着给游客讲解柑橘的识别技巧,他告诉记者,长脚村目前种植柑橘类水果6000多亩,预计本季能采摘鲜果300万斤,产值超过600万元。

长脚村距离务川县城22公里,洪渡河穿村而过,河谷气候较为适宜发展水果种植。早在2003年,该村就开始种植椪柑、沃柑、金橘等水果,但受制于资金短缺、基础设施落后和技术缺乏,产业难成规模。

产业振兴是乡村全面振兴的基础和关键。2021年以来,长脚村通过东西部协作机制,争取到项目资金1800多万元,通过改扩建产业路、完善灌溉设施、实施果园补植补造,夯实水果产业的发展基础;特别是2023年以来,长脚村在广东省珠海市香洲区驻点帮扶人员的指导下,和省、市两级农科院合作建立新品研发基地1个、大棚育苗基地10亩,水果产业迈上了精细化发展的路子。

村民付刚是村里的柑橘种植能手,已有20多年种植经验,目前种植椪柑10余亩,年收入稳定在1万元以上。“产业路修到了果园里,种植管护还有技术员上门指导,和以前完全不一样了。”付刚告诉记者,以前村民卖果子全靠肩挑背驮,如今游客到树下采摘,一点都不担心销路。

借着长脚水果知名度的提升,有的村民还开办起了农家乐、吃上了旅游饭;一些外出的年轻人也回到村里,当起了网络主播,在网上销售当地特产。

“党的二十届四中全会提出,要持续巩固拓展脱贫攻坚成果,培育壮大乡村特色产业,进一步坚定了我们发展精品水果产业的信心。”付江洪介绍,长脚村将发挥好东西部协作机制作用,积极引导东部地区的先进经验和技术,进一步把产业规模做大、品牌打响,推动水果走出大山。

据了解,长脚村目前正在实施品种更新,计划到2027年将全村水果替换为大雅柑、明日见等新品种。下一步,将依托水果产业和生态资源,推动一二三产业融合发展,吸引更多游客到当地体验乡村新生活。(来源:《经济日报》)

“乡土而新奇”的羊磴艺术实践有何不同

吕雪松 全媒体记者 李培松 金泉泉 见习记者 付尧尧

这几天,来自遵义市桐梓县羊磴镇的乡村艺术家们“档期”比较满。他们创作的许多绘画、雕塑等艺术作品集中亮相遵义市美术馆(遵义画院),一个个乡村艺术家成为现场志愿讲解员,分享自己创作艺术作品的感受与体会。

程必兰、全安权、付臣亮……一个个名字清晰标注在艺术品上。现场分享时,他们的语言中藏着故事,举手投足间皆是乡土艺术沉淀。

羊磴艺术何以从乡村到展馆

羊磴艺术从乡村到展馆早已不是“第一次”。

从北京到上海,从重庆到深圳,从省内到省外……“乡土而新奇”的羊磴艺术,在四川美术学院师生的积极推动下,十多年来多次走出大山,走进展馆,成为人们热议的文化现象。

在四川美术学院院长焦兴涛看来,在当代艺术中,艺术实践直接与社会发生关系有很多种表达方式。“无为而为”的共生是羊磴艺术实践最有价值、最有生命力的部分。“我们就是要从美术学院走进大山乡村,以一种新鲜的、野生的、原创的表达进行艺术实践,把一件件具有当代性、共生性、在地性、多样性的艺术作品带到大山之外的世界。”

这是推动城乡对话的良好契机。一方面,推动了城市公共文化服务体系建设,为市民游客提供优质多元的文化服务,是城市公共文化服务场所的职责所在。遵义市美术馆(遵义画院)让护林员、加油站老板等各行各业乡村艺术家创作的艺术品持

续亮相进入公众视野,既跳出了同质、模板化展陈的窠臼,又围绕“乡土而新奇”展陈主题,彰显了羊磴艺术作品创新表达,为美术馆增添了一份乡野意趣。久居城市的人们走进美术馆“2025黔北民间艺术家特展”,主动触摸乡村生活、找寻乡土记忆,或可从一幅画里回到阔别已久的“老家”,或可从生产生活装置中了解传统农耕生活,拉近人们与乡野之美的距离。

另一方面,促进形成可持续的民间艺术创作生态。开展当天,乡村艺术家自己担任“讲解员”,把乡村叙事带入城市空间,观众们也给予正面回馈,这种“双向奔赴”增强了村民对自身创作的认同感与归属感。“遵义市美术馆为这些作品提供了一个官方正式的展示平台,让他们的作品得以被更多人看见、收藏,让村民意识到自己的生活方式、审美经验同样具有价值,能够进一步增强他们的文化自信,提升创作积极性。”桐梓县羊磴艺术协会副主席兼秘书长、桐梓县美协副主席付臣亮说道。

这也是深入实施乡村振兴战略的生动实践。2025年9月,中共中央宣传部、农业农村部等七部门联合印发了《“文艺赋能乡村”工作方案(2025—2027年)》,明确提出支持农民群众自主开展文体活动,突出“农民主体、农业主线、农村主场”,“2025黔北民间艺术家特展”也在此背景下应运而生。

乡村不再徒留年轻人离乡后的空旷,扎根土地的艺术创作正充盈山野;艺术也不只有阳春白雪的高雅,还有



羊磴乡村艺术家的部分绘画作品。

民间生活的烟火气。羊磴艺术沾满了泥土清香,那些大胆奇特的构图、鲜艳饱满的用色,也是广大农村群众对美好生活的艺术表达。

“羊磴艺术从乡村走进展馆不是一蹴而就的,而是久久为功的用心用情,以充满时代价值和深远意义的在地性艺术表达,带来更多的预期与可能。”遵义市美术馆(遵义画院)馆长杨显忠认为,遵义市美术馆作为市级公共文化服务平台,有责任为黔北民间艺术家们提供展示窗口,让美好的乡村生活、乡风文明进入更广阔的公共视野。

推动公共文化服务体系建设和深化公共美育实践,也是羊磴艺术实践

的工作着力点。四川美术学院造型艺术学院博士、副教授、硕士研究生导师,桐梓县羊磴艺术协会主席姜金也认为,“生活现场”美育网络的构建正将美育从固定的场馆里解放出来。“门面美术馆”、地方“赶场”活动等方式,让豆花店、老相馆、热闹街区等场所成为展陈空间,推动形成“人人可享、处处可见”的公共文化氛围,让艺术融入村民日常生活。

“乡土而新奇”有怎样的吸引力

“乡土而新奇”的羊磴艺术实践离不开“慢”路径选择下的岁月沉淀,其究竟有何与众不同的吸引力呢?(下转二版)