



冬游遵义五大古镇

在酱香与烟火间，邂逅千年黔北

冬日的薄雾漫过赤水河，黔北大地的古镇便褪去了喧嚣，露出最本真的模样。五座散落于遵义山水间的古镇，藏着最动人的冬日浪漫，等你来赴一场跨越千年的约会。

茅台镇

导航:茅台酒镇旅游景区
景点推荐:天酿景区、中国酒文化城、杨柳湾古街等；
美食推荐:三合刀尖肉、合马羊肉等；

住宿推荐:杨柳湾精品酒店、茅台国际大酒店等，古镇内酒店客栈众多，可随心住宿。

赤水河畔的风，吹了千年，也把酱香酒的醇厚刻进了这座古镇的肌理。冬日的茅台酒镇，酒香愈发浓郁，青石板路被薄雾浸润，两旁酒坊的幌子随风轻摇，空气中满是粮食发酵的绵长香气，让人未饮先醉。

上午走进中国酒文化城，在展馆中溯源酒的起源与传承，从酒源馆的远古印记到酒技馆的古法工艺，每一件展品都在诉说着时光与匠心的故事。

午后乘索道登顶天酿剧场，360°沉浸式观看《天酿》实景演出，山水、民俗与酱酒文化交融，读懂茅台镇与赤水河的千年羁绊。

夜幕降临，1915广场的灯光亮起，醉里水街的烟火气升腾。不妨寻一家酒庄，品一杯遵循12987工艺酿造的酱酒，搭配合马羊肉等本地美食，在酒香与烟火气中，解锁冬日最惬意的时光。

土城古镇

导航:土城古镇
景点推荐:四渡赤水纪念馆、中国女红军纪念馆、青杠坡战斗遗址、红军医院纪念馆等；
美食推荐:苕汤圆、苕丝糖、春卷等；
住宿推荐:土城圣地客栈、习部大酒店等。

沿赤水河顺流而下，便抵达“镇



丙安古镇

依山而建，水绕镇而流”的土城古镇。这座因盐运而兴的千年古镇，冬日里少了几分喧嚣，多了几分静谧，红色记忆与商埠文化在暖阳中交织共生。

走进四渡赤水纪念馆，在文物与史料前重温红军四渡赤水的军事奇迹，感悟长征精神的厚重。漫步古镇老巷，青瓦木楼错落有致，盐号、茶馆、船帮的旧址沿街而立，指尖划过斑驳的木墙，仿佛能触到昔日盐运繁华的余温。

逛累了，寻一家老茶馆坐下，点一盏热茶，听掌柜讲述古镇的传奇。再尝一份地道的土城春卷，一碗软糯的苕汤圆，甜香与咸鲜在舌尖碰撞，藏着古镇最朴实的烟火滋味。宋窖酒庄的酒香偶尔漫过街巷，为这份时光秘境更添几分韵味。

丙安古镇

导航:丙安古镇
附近景点推荐:赤水丹霞旅游区·大瀑布、竹海国家森林公园等；
美食推荐:吊脚楼豆花、麻辣豆腐、赤水腊肉等；
住宿推荐:大顺店民宿、素日青禾悬崖瀑布野奢酒店、匠庐·雅路古酒店等。

丙安古镇如一颗古朴的明珠，悬于赤水河畔的悬崖之上，木质吊

脚楼层层叠叠，依山而建，脚下是奔流的河水，身旁是斑驳的木墙，每一步都踏在岁月的痕迹上。冬日的暖阳透过老木窗洒在青石板上，时光仿佛在此放慢了脚步。

这里曾是川盐入黔的重要驿站，更因1935年红一军团在此驻扎而被载入史册。沿着石阶拾级而上，古檐下的灯笼随风摇曳，茶馆里的老人慢悠悠地品茶，孩童在巷间嬉戏，动静之间，皆是岁月静好。

傍晚不妨入住素日青禾悬崖瀑布野奢酒店，在静谧山居中小憩，或在吊脚楼回廊上品茶赏景，看暮色中的赤水河泛着微光，邂逅古镇的温柔夜色。别忘了尝一份丙安烤豆腐，外焦里嫩，浸着赤水的清冽气息。

大同古镇

导航:大同古镇
附近景点推荐:四洞沟、赤水丹霞旅游区·燕子岩等；
美食推荐:豆花饭、猪儿耙、烧烤、汤圆等；
住宿推荐:在古镇上、下码头

及古镇中均有干净别致的客栈。

初冬的大同古镇，云雾如纱，轻裹木楼青瓦，丹霞石板路蜿蜒穿巷，串起油纸伞的桐油香、竹编的清润气，藏着最古朴的非遗匠心。

在极竹堂竹编非遗研学基地，看传承人将细竹丝化作精巧的竹编山水画，也可亲手体验穿丝、锁边的古法技艺，把古镇的韵味藏进指尖。

漫步至油纸伞作坊，跟着传承人李珍霞裱糊彩纸、勾勒纹样，待桐油刷凉晾干，便能带走一把专属的非遗信物。

龙潭古寨

导航:龙潭古寨景区
景点推荐:申祐祠堂、大朝门遗址、九天迴廊、九天水榭、龙潭湖等；
美食推荐:三么台、百合粉、冰糖大蒜等；
住宿推荐:丹砂驿站、佬佬风情民宿等。

龙潭，这座沉淀了800余年的佬佬族古寨，青瓦木梁间藏着先民的生活印记。

佬佬之源的丹砂圣湖像一块巨型的镜面，静静地放置在那里，九天母石也屹立于湖的中央，其倒影在粼粼波光里清晰可见。

申祐祠堂位于龙潭古寨前寨，是该寨申氏族裔为了缅怀先祖申祐自发捐资修建，为三合院建筑结构，中间为正殿，两边是厢房。九天迴廊为佬佬族文化碑林，碑刻内容为有关佬佬族的文献，涉及佬佬族历史上各个时期的政治、经济、文化和社会生活等领域。

赶快收拾上行囊，奔赴在黔北的山水与古镇间，邂逅最动人的冬日时光吧。

(来源:遵义文旅)



仁怀：以马拉松为钥解锁酒旅体共生密码

1月25日，雨雾氤氲的仁怀温泉大酒店外，300名跑者踏雨出发，拉开了2026贵州·仁怀马拉松精英体验日的序幕。此次活动作为3月22日正式赛事的预热，也是仁怀以体育为纽带，重构“酱酒+文旅+体育”生态的生动实践。

赛道为媒： 从文化展示到沉浸式体验的范式革新

本次精英体验日的赛道以温泉大酒店为起终点，沿摩天岭大道串联国酒门、茅台包装车间等核心地标，8公里精华路段既是专业的竞速赛道，更是一部流动的酱酒文化教科书。特定路段设置的酱酒工艺展示点、赛道旁的“文化加油站”、终点专属的酱香补给，让跑者在奔跑中完成对“12987”古法工艺的具象认知，这种“用脚步丈量文脉，用味觉铭记乡愁”的体验，成为仁怀马拉松最独特的标签。

与传统赛事不同，仁怀马拉松从筹备之初就摒弃“赛事与产业两张皮”的模式，将酱酒文化融入赛事全流程：参赛包内含酱香黑啤与茅台特色文创，竞赛奖牌融合赤水河、酒樽与奔跑意象，赛后推出“跑马+品酒+观光”专属套餐，让每一位跑者都成为酒都文化的体验者与传播者。这种“奔跑+体验+消费”的闭环，让赛事流量转化为文化传播力，实现了“一人跑马，全网传香”的效应。

产业为基： 从单点支撑到“酒+N”生态的重构升级

“从卖酒向卖生活方式转变，构建‘酱酒+体育+文旅+非遗+美食’的共生生态，是仁怀高质量发展的必由之路。”遵义市委统战部副部长、市工商联党组书记吴疆的判断，精准把握了仁怀产业转型的关键。马拉松赛事的落地，正是这一转型思路的具象化实践，它如同一条纽带，将仁怀的酱酒资源、红色文化、生态禀赋串联成网，构建起多元共生的产业生态。

在生态构建中，仁怀着力推动多方协同发力。其一，激活市场主体活力，引导酒企从单纯赞助者转变为融合参与者。赛事设置超300万元专项资金，为参赛选手购买仁怀酱香亲民酒提供5至8折消费补贴，鼓励酒企开发马拉松定制酒、推出“跑马+品酒”体验套餐，让民营企业在赛事中找到新的增长点。其二，延伸产业链条，实现流量可持续转化。从体育装备销售到运动康复服务，从非遗文创开发到乡村旅游体验，赛事带动的不仅是短期消费热潮，更培育了新的产业增长点，推动民营经济主导产业协同发展。

数据显示：2025年1至10月，仁怀市接待游客达1005.59万人次，同比增长10.83%；旅游综合收入达127.91亿元，同比增长12.86%。

治理为翼： 从赛事保障到城市能力的全面提升

一场马拉松，既是城市形象的展示窗，也是城市治理能力的试金石。政府牵头协调交通、公安、医疗、城管等多个部门协同作战，从赛道规划、志愿者培育到食品安全、医疗保障，每一个环节都彰显着仁怀城市精细化治理的成效。

工作人员与志愿者冒雨值守在饮水站、能量补给站与医疗点，为跑者全程保驾护航；赛道沿线的交通疏导、环境整治，让赛事在不影响市民正常生活的前提下有序开展。这种“赛事筹备与城市治理同频共振”的模式，不仅提升了赛事体验，更让城市在服务保障中实现自我升级。

同时，赛事构建了多方共赢的格局。对跑者而言，获得了专业赛事体验与独特文化感知；对企业而言，找到了品牌展示与市场拓展的新渠道；对市民而言，共享了赛事带来的节日氛围与城市红利；对政府而言，收获了城市品牌影响力与治理能力的双重提升。这种多赢格局，让马拉松不再是一次性的体育活动，而是成为推动城市持续发展的长效动力。

雨雾散去，酱香依旧。2026仁怀马拉松精英体验日的脚步已然远去，但它开启的酒旅体融合新篇章才刚刚展开。当15000名跑者将于3月22日踏上这条“酒香满溢”的赛道，当更多人因奔跑而走进仁怀、读懂仁怀，这座中国酒都正以全新的姿态，从“酿造酱酒”向“酿造美好生活”跨越。

(全媒体记者 陈义鹏)

2026“乌蒙歌王”遵义山歌大赛暨“悦·遵义”乐购年货节启动

本报讯（全媒体记者 俞晖 特约记者 马亮亮 红花岗融媒记者 王予涵）1月26日晚，2026“乌蒙歌王”遵义山歌大赛暨“悦·遵义”乐购年货节在凤凰山文化广场拉开帷幕，给广大市民带来了一场别开生面的视听体验。

本次活动在遵义市文化旅游局、红花岗区宣传部、全国绿色农业产业示范基地管理办公室指导下，由全国绿色基地西南地区工作委员会、贵州省民族民间文化保护促进会、红花岗区文化旅游局、遵

义旅游集团、贵州博创优盛实业发展集团有限公司主办，将持续至3月3日。

活动现场人潮涌动。歌手们以嘹亮的歌声唱出对美好生活的向往，歌声时而婉转悠扬，时而高亢激昂，将山歌的独特魅力展现得淋漓尽致。舞者们身着民族服饰翩翩起舞，演绎一个个独具特色的节目。台下观众沉醉其中，掌声与欢呼声不时迸发，整个凤凰山文化广场洋溢着欢乐祥和的气氛。

据了解，本次“乌蒙歌王”遵义

山歌大赛，是遵义深入挖掘本土文化资源、推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重要举措。通过100余位歌手的歌声，不仅唤醒了乡愁记忆，更搭建起城乡互动、文旅融合的新平台。与此同时，“悦·遵义”乐购年货节同步启动，将地道农特产品、非遗手工艺品、特色美食与民俗有机融合，打造集“吃、购、游、娱、赏”于一体的沉浸式消费场景，让广大市民和游客在品味年味中感受遵义魅力，在欢乐购物中激发消费活力。

“当前，文旅消费已成为拉动经济增长、提升城市品质的重要引擎。我们坚持以文塑旅、以旅彰文，积极推动“文化+”“旅游+”“非遗+”跨界融合，不断丰富优质文旅产品供给。”遵义市文化旅游局副局长熊江尧说，此次“山歌+年货”的双轮驱动模式，正是我市探索文旅消费新路径、培育消费新热点的生动实践。也希望通过这样的活动，让更多游客朋友走进遵义、了解遵义、爱上遵义。

影像

遵义纪念公园的记忆

遵义纪念公园位于红花岗区老城核心区域，建于1952年，是遵义市最早的综合公园。它是遵义市民的大型公共休闲娱乐场所，也承载了几代人的集体记忆，是城市发展的见证。

遵义·1935街区由红军街、1935广场和遵义纪念公园三大板块组成，毗邻遵义会议会址。街区内的建筑物保留了黔北建筑的特点，街、巷、院落错落有致，展现了浓厚的历史文化沉淀，也吸引了各地游客参观游玩。

(全媒体记者 陆邱珊 税兵 罗莉)



二十世纪50年代的遵义纪念公园。(资料图片)



遵义·1935街区。



遵义纪念公园里的铁牛。



现在的遵义纪念公园。