



贵州烟火气·黔味中国年

千余场特色活动让游客共享新春盛宴

春节假期,遵义市习水土城古镇内人潮涌动,热闹非凡。丰富多彩的春节主题活动与浓郁的地方风情融为一体,为八方游客奉上了一场年味十足的新春盛宴。

白天,习水土城古镇处处是舞台,欢声笑语不断。红色主题剧、醒狮表演、非遗花灯戏、川剧变脸等数十场演艺活动全天候上演。诗酒广场化身亲子乐园,拓福印、敲福蛋、舞醒狮、猜灯谜等10余项传统童玩活动轮番进行,孩子们乐此不疲。

夜幕降临,千灯巡游队伍汇成流动的光河。百戏广场上,红动音乐

节激情开唱,游客挥舞着手中的荧光棒,随音乐律动。拦门酒、竹竿舞、斗诗飞花令等互动节目,更是让游客深度参与,沉浸式体验黔北民俗的魅力。

“精彩纷呈的民俗活动,起到了积极的带动作用。春节假期,景区开放的800间客房入住率显著提升,多家特色民宿和酒店一房难求,周边农家乐的经营收入也明显增加。”习水土城文化旅游管理有限公司总经理杨均说。

沉浸式体验是今年贵州春节文旅活动的一大亮点。贵阳市花溪区

青岩古镇化身非遗大剧场,以“贵阳旅发 非遗潮年·六福青岩 夜游古镇过福年”为主题,自农历正月初一起,打铁花、火壶秀、傩戏祈福舞轮番上演,每日吸引游客5万人次左右;毕节市九洞天景区,国家级非遗代表性项目苗族芦笙舞“滚山珠”以“地滚滚”“双飞燕”等高难度动作惊艳观众;铜仁市中南门古城免费开放非遗旅拍体验,让石阡说春、德江傩戏、思南花灯戏等非遗走进日常生活;黔南州都匀市贵州绿博园上演“非遗傩戏+花车巡游”贺春活动。

特色活动让贵州春节文旅市场消费的活力持续涌动。在贵阳市花溪区青岩古镇,来自长沙的游客李梦凡对苗族蜡染技艺赞不绝口:“这次来贵州旅游,孩子体验了蜡染的传统技艺,我买了两件蜡染制成的衣服,特别有纪念意义。”

在“贵州烟火气·黔味中国年”的文旅大餐中,1000余场精彩活动覆盖全省9个州市,一场场春节主题活动将历史文化转化为可观赏、可体验、可消费的旅游场景,讲述着古老而又崭新的黔味中国年。(贵州日报天眼新闻记者 姜雨熙)

遵义红色旅游喜迎八方来客

红城年味浓

本报讯(全媒体记者 张驰 徐华蔚)金鞍启岁,福满红城。春节期间,遵义会议纪念馆与《伟大转折》剧场成为热门打卡地,各地游客纷至沓来,在红色文化氛围中感受别样年味。

遵义会议会址前,众多游客驻足凝望、合影留念,与家人朋友一起记录下温馨瞬间。欢声与笑语,为这座历史建筑增添了浓浓的年味与温情。

东北游客金玉清表示:“早就想来革命圣地了,这次带着孩子一起寻访先辈足迹,既是圆了自己的心愿,也想让孩子知道今天的生活来之不易。”

遵义会议陈列馆内,有人驻足于历史文献仔细阅读,有人沿着长征路线图缓缓前行。展柜四周,时常可见参观者俯身细看。许多家长陪着孩子,一同追寻红色记忆,感悟革命精神。

西安游客孟忠信表示:“今天我们来到遵义会议纪念馆,通过观看史料、聆听解说,让孩子们切身了解当年革命先辈的艰辛。”

《伟大转折》剧场同样人气高涨。作为大型长征文化真人实景沉浸式演艺,《伟大转折》运用540度环绕光效、9D环绕音效等技术手段,让观众身临其境地感受这段历史故事。很多游客被短视频平台上的精彩片段所吸引,专程前来打卡。

云南游客陈朝美表示:“通过剧目看到的是对历史的深刻刻画,祝愿我们在未来的生活里,每一次‘转折’都是新的开始,都是新的希望。”

“贵州村T”元素绽放民族文化光彩

遵义市民热议总台春晚节目《吉量》

本报讯(全媒体记者 陈春江)2月16日除夕夜,中央广播电视总台2026年春节联欢晚会如约而至。由歌手周深与56个身着民族服饰的萌娃共同呈现的节目《吉量》,搭配独具特色的“贵州村T”走秀,凭借空灵歌声、绚丽服饰与童真表演,成为当晚刷屏遵义市民朋友圈的爆款节目,收获全城点赞与热烈反响。

节目中,56个小朋友身着传统盛装,迈着自信步伐亮相舞台,服饰闪耀、纹样斑斓,一步一景尽显中华服

饰之美。不少遵义市民围坐荧屏前,共同见证这份精彩。大家纷纷表示,看到“贵州村T”元素登上春晚舞台,既亲切又自豪。

市民陈兴松坐在电视机前,全程紧盯屏幕,他说:“孩子们太亮眼了,笑容干净又真诚。‘村T’走出了乡土自信,也走出了民族底气。”“节目一登场,全家人都被五彩斑斓的民族服饰和整齐有序的走秀深深吸引,每一套服装都承载着民族文化,让人目不暇接。”市民詹先生这

样说道。

从村寨田间走向央视春晚,“贵州村T”以原生态、接地气的表达,打破舞台边界,让民族文化焕发新生。市民陈丽娟说:“孩子们大方登台,质朴又有力量,这种真实感打动了每个观众。”

节目传递的民族团主题,更在遵义市民心中引发强烈共鸣。当各族小朋友汇聚舞台中央,画面温暖治愈,诠释“中华民族一家亲”的深刻内涵。市民王元元说:“各民族守望相

助、同心同向,是刻在骨子里的情怀,孩子们的纯真互动,让这份团圆与团结更有温度,也让马年新春更具吉祥寓意。”

作为贵州文化的亮眼名片,“贵州村T”与《吉量》的完美融合,既送上了新春祝福,也让遵义市民真切感受到家乡文化的传播力与感染力。大家纷纷表示,这不仅是一场视觉盛宴,更是一次文化自信的生动展现,为贵州点赞、为民族文化喝彩。

汇川区

文化场所成新春热门打卡点

本报讯(特约记者 邓杰)春节期间,汇川区以文化为纽带,在遵义市博物馆、各大影院、遵义1964文化创意园三大核心点位同步推出系列特色文化活动,涵盖文博体验、光影盛宴、民俗互动等多个领域,让传统年俗与现代生活交相辉映,为群众献上一道既有烟火气更有文化味的新春盛宴。

博物馆里寻年味,拓福集章品文脉。走进遵义市博物馆,墨香与年味交织。春节期间,博物馆免费开放并推出多项特色互动活动,“集马年印章 纳新春福气”“掌间拓祥瑞 马年印福来”两大项目人气爆棚。不少市民专程前来,在感受文化魅力的同时,寄托迎福纳财的美好心愿。

此外,专业讲解员每日两场免费讲解,细致解读遵义历史文化、贵州酒文化的深厚底蕴,带领游客在文物间回望过往、品读年味。馆内同步开放的“万马奔腾——中国马文化百馆联展”等临时展览,通过图文、实物展示马年文化的起源与传承,让市民在参观游览中读懂传统生肖文化,为春节增添了浓厚的文化气息。

影院剧场享温情,光影贺岁阖家欢。这个假期,影城内暖意融融,“春节档”影片轮番上映。结合全省电影惠民消费促进活动,观影补贴让市民实现“低价看大片”,影院成为家庭休闲、亲友相聚的好去处。喜剧、亲情、科幻等多种类型影片覆盖不同年龄段需求,不少家庭组团前来。

“每年春节都和家人看一场贺岁片,今年有惠民补贴更划算。大年初五来看电影,这不仅仅是一种休闲,更像是一种新时代的仪式感。”带着家人观影的市民王馨芸表示,光影间的欢乐时光,为新春增添了别样暖意。

文化广场玩新潮,多彩活动过大年。遵义1964文化创意园则以新潮玩法点燃新春活力。广场内的主题剧本杀门店推出新春专属本,贴合年味的剧情吸引不少年轻人组队参与;旁边的美术馆同步开放特色展览,各类画作、装置艺术让市民在观赏中感受文化韵味。剧本杀体验、美术馆打卡等年轻化活动,为居民打造了兼具趣味与格调的新春休闲场景。

从文博场馆的文化熏陶,到影院的光影盛宴,再到文化广场的新春互动,汇川区以丰富多元的文化供给,让市民在沉浸式体验中感受传统文化魅力,共度欢乐祥和的新春佳节。系列文化活动丰富了群众的精神文化生活,切实提升了居民的幸福感和获得感,让这个春节更有温度、更有内涵。

绥阳县

文旅市场“马”力全开迎新春

本报讯 春节假期,绥阳县各大景区依托独特的喀斯特地貌和深厚的文化底蕴,纷纷推出系列活动,“春节档”文旅消费持续升温。

得天独厚的自然环境,让绥阳红果树景区负氧离子含量极高,成为游客心中的康养胜地。景区内洞穴火锅热气腾腾,生态徒步路线游人如织,自然风光与休闲体验相融,拍照打卡、亲子游玩的游客络绎不绝,尽显诗乡山水魅力。

“在溶洞里吃火锅还是头一回,绥阳把旅游和饮食文化巧妙融合,新颖又独特,这种奇妙的感觉,让年味都变得格外特别。”来自铜仁的游客王华刚说道。

为了应对春节客流,红果树景区全员上岗,优化服务流程,确保游客在体验“洞穴火锅”业态以及徒步观景时能够安全有序,实现“热闹”与“有序”的双赢。

如果说红果树是“小而美”的精致,那双河洞则展现了地心之门的大气与奇幻。春节期间,绥阳双河洞景区除了探秘溶洞奇观,更有“新玩法”带来的“新亮点”。

“今年我们设置了多个打卡点,将传统文化与洞穴奇观结合,很受游客欢迎。”绥阳双河洞景区总经理罗建军表示,为应对客流高峰,景区还增派了安保、检票、观光车及应急机动力量,确保游客探秘地心世界时既尽兴又安全。

“我们一家12口人从安徽专程赶来,这里的风景区果然名不虚传,尤其是那神秘的溶洞,从未见过如此壮观的地下奇观,感到很震撼。”安徽游客潘玉想说道,“相比以平原为主的安徽,绥阳的山水之美别有一番韵味。今年春节过得很快乐,格外惬意,一家人边走边玩,真的很开心。”

此外,双河洞景区内的洞穴探险、飞拉达攀岩等体育旅游项目更是备受年轻人青睐,“旅游+体育”成为春节家庭游的新选择。

据悉,春节假期期间,绥阳县文旅市场供需两旺,运行平稳有序,从红果树的“烟火气”到双河洞的“新潮味”,再到各景区的创新活动,共同绘就了一幅“山水间过大年”的生动图景,也为新的一年绥阳县文旅融合高质量发展奏响了春之序曲。(绥阳融媒记者 陈贤琴 徐进)

图片新闻



位于播州区的太阳坪滑雪场,凭借优质的冰雪资源与完善的配套服务,成为春节期间市民游客休闲度假的热门选择,为广群众的新春假期增添了活力与乐趣。(播州融媒记者 梁丽婷 王世海 摄影报道)



近日,“遵义故事·就在红花岗”2026年“骐骥跃遵义·年味红花岗”新春文艺演出活动在红花岗区凤凰山文化广场上演。此次活动由遵义市文化旅游局指导,红花岗区人民政府、红花岗区新时代文明实践中心主办。图为活动现场。(全媒体记者 俞晖 管煜煜 摄影报道)



春节期间,凤冈县2026年“悦遵义·享暖冬”春节系列活动之龙狮大赛火热举行,来自各镇(街道)的龙狮队伍同台竞技,以传统民俗喜迎马年新春。图为活动现场。(凤冈融媒记者 王治文 王吉伟 摄影报道)

乌江寨的“潮玩”中国年

丙午马年春节,播州区乌江寨国际旅游度假区精彩活动接连上演,各地游客在此体验了一场传统与现代碰撞的“潮玩”中国年。

今年乌江寨新春活动以“寨里烟火年”为主题,从大年初一至正月十五,通过“激情赛龙赛”“非遗打铁花”“星空无人机秀”等系列活动,为游客打造既扎根传统又充满惊喜的新春体验。

在首届“寨龙”创意表演赛中,周边村寨匠人按照传统工艺,亲手制作

18条祥瑞长龙在乌江寨内巡游展示。游客可加入巡游队伍,在踏歌起舞中感受浓浓年味。

夜幕降临,乌江寨迎来一天中最璀璨的时刻。赤膊匠人将1600℃的滚烫铁水击向高空,刹那间星火如瀑倾泻,与江面倒影交织成“火树银花不夜天”的奇景。无人机以天为幕,在夜空中交替呈现“龙腾四海”“福满人间”等动态图案,科技与非遗的碰撞让传统年味焕发新活力。

新春集市上,糖画、爆米花等传统手艺摊位一字排开,唤醒游客记忆中的年味。在乌江寨内的通草花制作体验店,游客络绎不绝。店长杨然介绍,2026年央视春晚《贺花神》节目中所呈现的“十二花神”所代表的花卉,其制作工艺就是仿真度极高通草花。

乌江寨国际旅游度假区依托恬静的山水自然环境和浓厚的黔北村寨民俗,集观光、休闲、度假、会展于一体,已成为黔北旅游的一道美丽

风景。

从黔北村寨到多彩贵州,乌江寨的“潮玩”中国年是贵州推动文旅深度融合、助力乡村振兴的一个缩影。近年来,贵州坚持以文塑旅、以旅彰文,深入挖掘民族民间文化资源,持续擦亮“山地公园省·多彩贵州风”品牌。这个春节,乌江寨以传统与现代交融的创新表达,向各地游客展现了黔北文化的独特魅力。

(贵州日报天眼新闻记者 吴蔚)