

习近平总书记指出,“长征在我们党、国家、军队发展史上具有十分伟大的意义,对中华民族历史进程具有十分深远的影响”。这一伟大壮举,铸就了中国共产党人永不褪色的精神丰碑,为党和人民事业留下了取之不尽的宝贵精神财富。

长征胜利是历史和人民的必然选择

党中央正确的领导是长征胜利的根本保证。由于王明“左”倾教条主义在党内的错误领导,中央革命根据地第五次反“围剿”失败,红军不得不进行战略转移。一九三五年一月,中央政治局在长征途中举行遵义会议,事实上确立了毛泽东同志在党中央和红军的领导地位,开始确立以毛泽东同志为主要代表的马克思主义正确路线在党中央的领导地位,开始形成以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体,开启了党独立自主解决中国革命实际问题新阶段,在最危急关头挽救了党、挽救了红军、挽救了中国革命。从此,中国共产党能够在以毛泽东同志为代表的马克思主义正确路线领导下,克服重重困难,一步一步地引导中国革命走向胜利。

坚定的理想信念是长征胜利的精神支撑。长征路上,红军将士们以“革命理想高于天”的坚定信念,爬雪山、过草地,历经千辛万苦却始终斗志昂扬。正是这份坚不可摧的理想信念,红军将士在绝境中坚守、在挫折中奋起,成为穿越风雨、勇毅前行的精神灯塔,红军在极端恶劣的自然环境和残酷激烈的战斗考验中,始终保持着钢铁般的意志和顽强的战斗力,彻底粉碎了国民党反动派消灭红军的企图。

人民群众衷心拥护是长征胜利的力量源泉。长征途中,沿线群众主动为红军筹集粮食、运送物资、传递情报、救治伤员,用实际行动支援红军作战。中央红军长征路上一共 368 天,整个长征途中只休息了 44 天,平均每天一个遭遇战,若没有人民群众的支持,红军很难克服重重困难、突破敌人封锁。正如毛泽东同志所指出的,谁使得长征胜利的呢?是共产党,没有共产党,这样的长征是不可设想的;而没有人民群众的支持,中国共产党也无法带领红军完成这一伟大壮举。人民群众的衷心拥护和全力支持,是长征胜利的根本保障,也印证了长征胜利是人民的必然选择。

长征精神是中国共产党人精神谱系的重要组成部分

百年党史,我们党构建起绵延厚重、内涵丰富的精神谱系,长征精神居于承前启后的重要位置,是中国共产党人精神谱系的重要坐标之一。长征精神植根于伟大建党精神,是伟大建党精神在长征这一特殊历史阶段的集中彰显。“坚持真理、坚守理想,践行初心、担当使命,不怕牺牲、英勇斗争,对党忠诚、不负人民”的伟大建党精神的内核,在长征途中得到彻底、生动、壮烈的体现。

长征精神与伟大建党精神一脉相承。它形成于党和红军面临生死存亡的危急关头,是在极端艰苦环境中淬炼而成的精神丰碑。从历史脉络看,长征精神既承接了建党初期的革命精神,又为此后形成的延安精神、西柏坡精神等提供了重要精神滋养,在党的革命精神发展史上起到了贯通前后、关键支撑的作用。

长征精神为中国共产党人精神谱系提供了独具特色的精神特质。坚定信念、艰苦奋斗、顾全大局、实事求是等一系列宝贵品质,通过长征精神得到集中展现,并深深融入党的血脉,成为一代代中国共产党人砥砺前行的精神底色。长征精神早已超越具体的历史时空,成为中国共产党和中华民族极为宝贵的精神财富,成为激励我们不断攻坚克难、从胜利走向胜利的强大精神动力。

长征精神为中国革命胜利提供了强大精神动力。长征锻造了党和红军坚不可摧的意志,锤炼了一大批治党治军的骨干力量。在长征精神的鼓舞下,我们党带领人民赢得抗日战争、解放战争的胜利,最终建立新中国,开启了中国历史的新纪元。可以说,没有长征精神的铸就 and 弘扬,就没有中国革命的彻底胜利。

长征精神为社会主义建设和改革事业注入了不竭动力。新中国成立后,面对一穷二白、百废待兴的艰难局面,全党全国人民传承长征精神,以“敢教日月换新天”的豪情,战天斗地、艰苦创业,在满目疮痍的土地上逐步建立起独立的、比较完整的工业体系和国民经济体系。改革开放以来,我们党继续弘扬长征精神,坚持解放思想、实事求是、开拓创新,成功开创、坚持和发展了中国特色社会主义,创造了经济快速发展和社会长期稳定两大奇迹。

长征精神为走好新时代长征路提供了永恒精神指引。新时代以来,我们党团结带领全国各族人民打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会,推动党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,离不开长征精神的强大激励。面对世界百年未有之大变局,面对前进道路上可以预料和难以预料的各种风险挑战,我们更加需要从长征精神中汲取智慧和力量,坚定理想信念、发扬斗争精神、坚持团结奋斗、勇于攻坚克难,不断把强国建设、民族复兴伟业推向前进。

以长征精神为引领走好新时代长征路

坚持党的全面领导,是筑牢新时代长征路的根本保证。党的二十届四中全会《建议》把“坚持党的全面领导”作为“十五五”时期经济社会发展必须遵循的原则,强调要提高党把方向、谋大局、定政策、促改革能力,把党的领导贯穿经济社会发展各方面全过程,为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴提供根本保证。走好新时代的长征路,我们必须坚持和加强党的全面领导,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,切实把思想和行动统一到党中央决策部署上来,确保中国特色社会主义现代化行稳致远,确保拥有团结奋斗的强大政治凝聚力、发展自信心。

坚定理想信念,把稳新时代长征路思想航向。对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心,是共产党人经受住任何考验的精神支柱。走好新时代的长征路,要从长征精神中汲取信念养分,必须把坚定理想信念作为终身课题,持续强化理论武装,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻感悟马克思主义的真理力量和实践力量,在平凡岗位上践行理想、担当作为,让理想信念之光照亮新时代长征路的每一步征程。

发扬斗争精神,扛起新时代长征路使命担当。新时代的长征路,斗争的内涵和形式发生了深刻变化,但斗争精神丝毫不能弱化。当前,我国发展进入战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多的时期,改革发展稳定面临不少深层次矛盾躲不开、绕不过,来自外部的打压遏制随时可能升级,各种“黑天鹅”“灰犀牛”事件随时可能发生。从推动高质量发展,到破解发展不平衡不充分问题,到防范化解重大风险、维护国家主权安全发展利益,再到纵深推进全面从严治党,都需要我们发扬斗争精神、增强斗争本领。走好新时代的长征路,我们要从长征精神中汲取力量,继续发扬斗争精神、坚定斗争意志、增强斗争本领,继续为真理与理想而斗争,继续为中国特色社会主义伟大事业而斗争,继续为人民美好生活而斗争,继续为中华民族伟大复兴而斗争 (来源:《贵州日报》)

关于遵义推动“红色 + 低空”融合发展的思考

吴亚峰 黄 彪 王安玲

低空经济是新一轮科技革命和产业变革催生的战略性新兴产业,也是培育新质生产力、拓展立体经济空间的重要赛道。2026 年 2 月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加快革命老区振兴发展的意见》,明确提出加力培育红色旅游、生态旅游、康养旅游等融合业态;省政府办公厅印发《贵州省低空经济高质量发展三年行动方案(2025—2027 年)》,把低空物流、低空旅游等作为特色应用场景重点培育,提出到 2027 年全省低空经济发展初具规模。遵义既是一座承载伟大长征精神和遵义会议精神的历史文化名城,红色资源丰富、红色底蕴深厚,又是一座山地特征鲜明、低空应用场景广阔的城市。把低空经济与红色文化深度融合,既是革命老区抢抓新质生产力发展机遇的现实选择,也是赓续红色血脉、推动红色文化创造性转化、创新性发展的有效路径,更是在高质量发展中实现后发赶超的重要契机。

以红色文化立魂,塑造低空经济的差异化标识。当前,各地低空文旅业态起步较快,但同质化、模式化问题随之显现,仅靠“飞行体

验”难以形成持久竞争力。红色文化恰恰是遵义最鲜明、最独特、最具辨识度的资源禀赋。遵义会议会址、娄山关战斗遗址、苟坝会议会址……一处处革命遗址、一段段英雄故事,构成了其他地区无法复制的文化 IP。把红色文化植入低空经济,既为低空文旅注入独特内核、破解业态同质化难题,又为红色文化提供全新传播载体,推动红色资源从静态保护走向动态活化。二者相互成就、双向赋能,这正是“红色+低空”融合发展的深层逻辑。

以低空视角叙事,让红色历史可感可及。传统红色文旅多依赖平面展陈与现场讲解,形式相对单一,对年轻受众吸引力有待增强。低空技术为讲好红色故事打开了新的叙事维度。事实上,低空经济在遵义已开始落地生根:湄潭茶山上空,植保无人机往返作业,让山地茶园管护提质增效;赤水河谷、茅台镇等地,“空中看茅台”等低空观光业态加快培育;乌江寨的无人机编队表演,为文旅夜游增添了科技亮色。这些实践表明,低空技术与红色文化、山地资源相结合,大有文章可做。具体而言,一是串珠

领导带头,要带好头更要“带对头”

孙维国

领导干部在各个方面坚持以身作则,以上率下是一种有效的领导方法和工作方法。抓工作、促发展、转作风,领导干部这个“关键少数”的示范作用不可替代。群众看干部,干部看领导,领导干部往哪里走、怎样走,往往影响一支队伍的干事状态、一个地方的发展生态。

领导“带头”并非简单地冲在前面。方向错了,越带头越容易跑偏。领导干部真正发挥示范引领作用,关键还在一个“对”字——方向要对、担当要对、方法要对、作风要对。唯有带得其道、行得其正,才能让“关键少数”真正带动“绝大多数”。

带头,首先要带对方向。船行千里,舵不能偏。领导干部是一个地方、一个单位发展的“领头雁”,首先要解决好往哪里飞的问题。现实中,少数干部把“带头”理解为抢镜头、出风头,甚至带头搞形式主义、钻制度空子、打政策擦边球,看似走在队伍前面,实际上带坏了风气、带偏了队伍。

领导干部的示范,最重要的是示范政治品格和纪律意识。面对大是大非,立场要坚定;面对利益诱惑,底线要守牢;面对复杂局面,头脑要清醒。只有把准方向盘、系好安全带,才能带领队伍走正路、干正事。一个班子风气正不正,一支队伍战斗力强不强,往往就体现在“领头雁”是不是站得稳、行得端。

带头,更要带起担当。“火车跑得快,全靠车头带。”推进改革发展,难免会遇到“硬骨头”“烫手山芋”,这个时候最能看出领导干部的担当。是迎难而上,还是绕道而行;是主动担责,还是层层甩锅,群众看得最清楚,干部也感受最直接。

真正的带头,不是把任务分下去、把责任压下去,而是关键时刻站出来、困难面前顶上去。面对历史遗留问题,敢于啃硬骨头;面对群众急难愁盼,愿意接“烫手山芋”;面对改革中的风险挑战,既有迎难而上

成链,依托低空航线把散落在崇山峻岭间的红色遗址串联起来,规划“遵义会议会址—娄山关—土城”等红色低空旅游线路,让游客以全新视角俯瞰革命热土,实现从“被动参观”到“主动感知”的转变。二是科技赋能,运用无人机航拍、倾斜摄影、三维建模等手段对革命遗址进行数字化复原,结合“空中党课”“沉浸式研学”“无人机编队灯光秀”等场景,让红色历史“活”起来、年轻起来。三是业态融合,联动茶园、竹海、丹霞等生态资源,发展“红色+绿色+低空”复合业态,既讲好长征故事,又展现多彩贵州的生态之美。

以要素保障筑基,夯实融合发展的支撑体系。推动“红色+低空”融合发展,必须把制度供给、设施建设、人才培养、安全保障贯通起来。要在空域管理上下功夫,在试点区域简化航线审批,科学划定观光空域,实现精细化管控,让低空飞行“飞得起来、飞得顺畅”;要在基础设施上补短板,统筹布局起降点、通信导航、低空智联网络等配套设施;要在人才培养上求突破,依托珠遵协作等平台培养无人机“飞手”和专业运营人才,让老区群

众在家门口掌握新技能、端稳“新饭碗”;要在产业发展上延链条,围绕红色低空文旅布局研学培训、装备制造、文创衍生等配套业态,推动红色文化价值转化,带动周边群众增收致富;要严守安全底线,规范飞行标准、健全监管体系,确保安全有序发展。

红色文化是遵义最厚重的底色,低空经济是时代赋予的新机遇。把二者深度融合,让低空经济的“新翅膀”飞越娄山雄关、赤水河畔,让红色文化在立体空间中得到新的传承与弘扬,革命老区就一定能在高质量发展中振翅高飞、再谱新篇。

[吴亚峰单位为贵州省社会主义学院,黄彪单位为贵州省交通规划勘察设计研究院设计分院,王安玲单位为九三学社贵州省委委员会;本文系 2026 年度贵州省委重大调研课题:“培育贵州‘低空+’特色应用场景研究”;2026 年贵州省统战理论政策研究课题“统一战线助力贵州山地低空经济高质量发展的机制创新研究”(课题编号:YBKT2026-82-2)阶段性成果]

叙事革新与审美重塑:传媒视角下国产二维动画发展观察

徐瑶瑶

流程,从而为国产二维动画的美学根基奠定基础。

民族色彩体系的现代视觉应用。敦煌壁画的土红石绿、宋代瓷器的天青月白、民间年画的朱砂藤黄等中华传统民族色彩体系具有明显的地域性和文化意义,与西式色彩搭配逻辑不同,蕴含着独特的东方审美情趣和文化内涵。当代二维动画创作需以民族色彩内核为基础,根据现代视觉审美规律对色彩配比、明暗层次和整体色调进行调整,使画面既具有古典雅致的底色,又满足现代屏幕显示的视觉舒适度,从而形成具有中国特色的国风动画视觉美学。

东方意境美学的动画空间建构。东方意境美学讲究虚实相生、情景交融,重视画面留白及氛围营造,是国产二维动画区别于国外动画的主要美学优势。在现代传媒视角下,动画创作需依靠新的制作技术和审美观念,重塑动画场景的空间布局,用留白、分层、远景烘托等手法营造出富有诗意的画面空间。例如,动画电影《浪浪山小妖怪》以“笔墨入镜”为基本理念,将二维手绘和数字技术相结合。开场追逐戏用“三远法”来塑造空间,中景取法南宋“一角山水”,前

景用工笔线条刻画角色,营造出“可游可居”的诗意空间。这种空间建构方式符合当前受众的审美,能有效提高国产二维动画的艺术格调和美学感染力。